

Harmonica

# Ravensara

Chromatic harmonica, synth. and piano

Music by Daniel Dion

♩ = 110

C<sup>sus4</sup>/F C<sup>sus4</sup>/F Gm6 E<sup>o</sup>/G F<sup>Δ7</sup> F Gm6/E

Part A played by keyboard

**A**

*mf*

5 F<sup>sus4</sup> F<sup>sus4</sup>/C Gm6/E F<sup>Δ7</sup>

9 **B** Dm<sup>7</sup>/F C<sup>sus4</sup>/F B<sup>b</sup>Δ<sup>7</sup>/D C<sup>7</sup>/E C<sup>sus4</sup>/F

*mf*

13 G<sup>sus4</sup>/D Dm<sup>7</sup> Gm6/E Gm6 Gm6/E E<sup>b</sup>Δ<sup>7</sup> Cm/E<sup>b</sup> F<sup>sus4</sup>/C C

17 F<sup>Δ7</sup> F C<sup>sus4</sup>/F Am Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> F<sup>sus4</sup>/B<sup>b</sup>

**C**

21 C<sup>7</sup>/G C<sup>sus4</sup>/G F6 F<sup>Δ7</sup> Am Am<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

25 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G F C<sup>sus4</sup>/F Am Am<sup>7</sup> F<sup>sus4</sup>/B<sup>b</sup>

**D**

29 C<sup>7</sup>/G C<sup>sus4</sup>/G F6 F<sup>Δ7</sup> Am Am<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

33 Gm C<sup>7</sup>/G F<sup>Δ7</sup> C<sup>sus4</sup>/F F Gm6

**A**

Ravensara  
Harmonica

37 F $\Delta$ 7 Gm6/E F<sup>sus</sup>4 F<sup>sus</sup>4/C

41 Gm6/E F $\Delta$ 7 F6 C/E B $\flat$  $\Delta$ 7/D

45 C<sup>7</sup>/E C<sup>sus</sup>4/F G<sup>sus</sup>4/D Gm6/E

49 E $\flat$  $\Delta$ 7 Cm/E $\flat$  F<sup>sus</sup>4/C C F C<sup>sus</sup>4/F

53 Am<sup>7</sup> F<sup>sus</sup>4/B $\flat$  C<sup>7</sup>/G C<sup>sus</sup>4/G F6 F $\Delta$ 7

57 Am Am<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/B $\flat$  B $\flat$  Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G F C<sup>sus</sup>4/F

61 Am Am<sup>7</sup> F<sup>sus</sup>4/B $\flat$  C<sup>7</sup>/G C<sup>sus</sup>4/G F6 F $\Delta$ 7

65 Am Am<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/B $\flat$  B $\flat$  Gm C<sup>7</sup>/G F $\Delta$ 7

69