



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Three pieces in the shape of Satie I.Moderate and elegiac (op.4a)

About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

Qualification: PhD Musicology

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 342990

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

About the piece



Title: Three pieces in the shape of Satie I.Moderate and elegiac [op.4a]

Composer: Dewagtere, Bernard

Copyright: Copyright © Dewagtere, Bernard

Publisher: Dewagtere, Bernard

Instrumentation: 1 Piano, 4 Hands (duet)

Style: Contemporary

Comment: Three Pieces in Form of Satie, reference to 3 Pieces in Form of Pear written in 1903.

Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=12388>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Trois morceaux en forme de Satie

Pour piano à 4 mains

- I. **Modéré et élégiaque**
- II. Candidement
- III. Dans une grande simplicité

Bernard Dewagtere

SACEM – Code ISWC : T-702.273.199.5

Septembre 2008

Trois morceaux en forme de Satie - I

Bernard Dewagtere

Modéré et élégiaque (♩ = 80)

Piano 1

Piano 2

10 Pno. 1

10 Pno. 2

19 Pno. 1

19 Pno. 2

28 Pno. 1

28 Pno. 2

sans reprise la 2° fois *p* *mp*

sans reprise la 2° fois *p*

sans trop de lassitude *p* *mp*

sans trop de lassitude

Maîtrisez-vous intimement *f* *mf* *f*

Maîtrisez-vous intimement *mf* *f*

subito p *subito p* *De façon à obtenir une fin*

subito p *subito p* *De façon à obtenir une fin*

Les notes encadrées doivent être totalement interprétées, mais sans émettre le moindre son.

ion et de modes de jeu sont placés devant les notes et valables jusqu'à l'apparition d'un nouveau signe.

Septembre 2008