



Bruno Bizzarri

Italia, Ascoli Satriano (Foggia)

Torna a Surriento De Curtis, Ernesto

About the artist

Hello, I'm a teacher in Primary School and an amateur guitarist. Passion for music incited me to elaborate arrangements to make music much easier to play for non-professional musicians like me. In fact I wrote a large number of scores of musical pieces in public domain that can be played by a single or a couple of beginners. I hope that it will be useful for someone. Good luck and... good music!!!

Qualification: Beginner

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-brunobizzarri.htm>

About the piece



Title: Torna a Surriento
Composer: De Curtis, Ernesto
Arranger: Bizzarri, Bruno
Copyright: Public Domain
Instrumentation: 2 Guitars (Duet)
Style: Song

Comment: "Torna a Surriento" è una canzone napoletana, composta nel 1894 da Ernesto De Curtis su parole del fratello Giambattista. La canzone era dedicata a Carmela, una ragazza di Sorrento della quale l'autore era innamorato, ma fu eseguita per la prima volta solo nel 1902, in occasione dell'arrivo in città del presidente del consiglio Giuseppe Zanardelli. Da allora è diventata molto popolare anche a livello inter... (more online)

Bruno Bizzarri on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Torna a Surriento

Arr. Bruno Bizzarri

E. De Curtis

$\text{♩} = 92$

Chitarra elettrica

Chitarra classica

RE MIm7 LA7 RE

mf

5

Chit. el.

Chit. cl.

$\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 92$ Vi-

SOLm REm LA7 REm

mp *pp*

10

Chit. el.

Chit. cl.

- de'o ma-re quan-t'è bel-lo! Spi-ra tan-to sen-ti-men-to,

SOLm REm

14

Chit. el.

Chit. cl.

com-me tua chi tie-ne men-te, ca sce-ta-to'o fai sun-nà.

Sib SOLm REm LA7 RE

p *pp*

18

Chit. el.

Chit. cl.

Guar-da, gua'chi-stu ciar-di no; sien-te, sie' sti ciu-r'a-ran-ce:

MIm7 LA7 RE

p

22 nu pru-fu-moac cus - sì fi - no din - t'o co - re se ne va.

Chit. el.

Chit. cl.

MIm7 LA7 RE

26 E tu di - ce: i' par - to, ad - di - o!. T'al-lun - ta - ne da stu co - re,

Chit. el.

Chit. cl.

MIm7 LA7 Sib

30 Da sta ter - ra del-l'am - mo - re, tie - ni'o co-re'e nun tur - nà?

Chit. el.

mp *p* $\text{♩} = 25 \text{♩} = 92$

Chit. cl.

Sib7 RE m LA7 RE

34 Ma nun me las - sà, nun dar-mestu tur - mien - to! Tor - naa Sur -

Chit. el.

mp

Chit. cl.

MIm7 LA7 RE SOLm

39 rien - to, fam - me cam 1. pà! 2.

Chit. el.

$\text{♩} = 60 \text{♩} = 92$

Chit. cl.

RE m LA7 RE m RE m

mf