



# Corrado Cristaldi

Italia, Enna

## Pergo 1 (Impressioni riflesse sulla natura assente)

### About the artist

Born in Enna Italy. He is currently Professor of Flute traverse in Lower Secondary School G. Pascoli in Enna.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-corrado-cristaldi.htm>

### About the piece



**Title:** Pergo 1 [Impressioni riflesse sulla natura assente]  
**Composer:** Cristaldi, Corrado  
**Arranger:** Cristaldi, Corrado  
**Copyright:** Creative Commons Licence  
**Publisher:** EditOpera  
**Instrumentation:** Flute solo  
**Style:** Contemporary  
**Comment:** Note: Collective art installation made up of various elements placed in a specific space: the dried up portion of the bed of Lake Pergusa, a famous and mythological lake located in the heart of the island of Sicily in Italy, around 16 September 1988. The degradation environment was the contributing cause of the drought. Synthesis of different languages and means of expression, with the use of raw and manipulated materials, extemporaneous writings... (more online)

### Corrado Cristaldi on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

CORRADO CRISTALDI

# PERGO1

Impressioni riflesse sulla natura assente

flauto  
solo

Happening  
di componenti  
Sonore  
e musicali



# PERGO1

FLAUTO SOLO

Impressioni riflesse sulla natura assente

C. CRISTALDI  
(1962 -)

Bagliori di luce  
nascenti  
dall'aurora del tempo

56 *mp* (Senza rigidità, assecondando le impressioni)

*sfz* *f* M I

*ppp* CRESCENDO *f* FR.

*calmo* (S.R.)

I raggi solari, spessi e caldi colpiscono l'acqua generando un denso movimento riflesso sulle oblique pareti della conca, aperte ad imbuto. All'etere restituisce la silenziosa energia.

*p* *mf*

L'energia pura diventa vita rimanendo energia-forme volanti e subacquee si destreggiano in danze tra gli elementi floreali

120 *mf* (CANTATO)

*ppp* ELABORAZIONE ESPEMPORANEA  
DEL MATERIALE SPOSTO

(Tr) *ppp*

Nota: Installazione collettiva temporanea costituita da vari elementi disposti nello spazio - la larga porzione asciutta del fondale del lago di Pergusa (Enna), nei giorni intorno al 16 settembre 1988. Sintesi di linguaggi e mezzi espressivi diversi, con l'impiego di materiali grezzi e manipolati, di scritture estemporanee e di componenti sonore e musicali. Opere concepite appositamente per le quali lo specifico contesto è attivamente e indissolubilmente coinvolto nell'opera.

©1988/REV.2023

CORRADO CRISTALDI



copyright  
CCBY 4.0

