



# Patrick Cloet

Composer

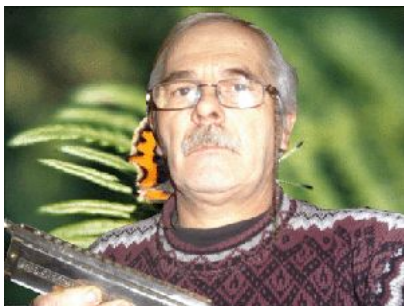
Belgium, Comines

## About the artist

J'ai commencé la musique à 10 ans, ai été 6 ans à l'école de musique de ma ville puis ait créé un orchestre de bal. J'ai joué dans plusieurs sociétés de ma région, parfois dans trois en même temps, pendant près de 30 années. Je me suis reviré ensuite à la peinture d'art. J'ai maintenant 60 ans et me remet un peu à écrire ou à arranger des partitions. J'ai "presque tout" à réapprendre, c'est pour cette raison que je me suis inscrit parmi vous car je pourrais ainsi demander des avis ainsi que des conseils. Il va de sois que c'est pour mon amusement que je me remet à la musique.

**Personal web:** <http://cloetpatrick.eu>

## About the piece



<b>Title:</b>	Tango des allumoirs
<b>Composer:</b>	Cloet, Patrick
<b>Arranger:</b>	Cloet, Patrick
<b>Licence:</b>	Patrick Cloet © All rights reserved
<b>Instrumentation:</b>	Organ unit, sheers, coppers battery
<b>Style:</b>	Tango

## Patrick Cloet on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-cloetpatrick.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

# Tango des allumoirs

Tous droits réservés

Compositeur : Cloet Patrick

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). The parts are as follows:

- melod.:** Melody line starting with a rest, then a series of eighth and quarter notes, including a *fff* dynamic marking.
- Acc.:** Accompaniment line with chords and rhythmic patterns.
- Saxo:** Saxophone line with eighth and quarter notes.
- Trompette:** Trumpet line with rests.
- Ens.:** Ensemble line with eighth and quarter notes.
- Perc.:** Percussion line with *closed hi-hat* and *snare drum 1* markings.