



Thierry Chauve

France, Chaulnes

Spectacle

About the artist

I'm a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. I've studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. I've studied solfa at the academy of music. I've studied composition, harmony and counterpoint at the university. I've also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title:	Spectacle
Composer:	Chauve, Thierry
Arranger:	Chauve, Thierry
Copyright:	Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher:	Chauve, Thierry
Instrumentation:	Voice and Orchestra
Style:	Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
• for public performances
• for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=71377>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Spectacle

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

The musical score consists of six staves of music. The first staff is for 'Chant' in G major, 4/4 time. The second staff starts at measure 3 in G major, 3/4 time. The third staff starts at measure 5 in C major, 3/4 time. The fourth staff starts at measure 8 in G major, 3/4 time. The fifth staff starts at measure 12 in G major, 3/4 time. The sixth staff starts at measure 15 in G major, 3/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords indicated above the notes.

Sur les fleuves immortels de l'art il y a____
Les musiciens les jouent trait la la la la____

Des accords en joués souvent Aux sons feu-trés très entraînantes
Ils s'en-traînent tous les jours Pour montrer leurs talents toujours

Sur la scène du spectacle ils montrent leurs gammes Ils sont très synchronisés A-
Et dans les coulisses il y a des âmes Tournant leurs potentiomètres A-
vec leurs rythmes syncopés C'est très artistique Les mots sont très pratiques
jus-tant ce qui devrait être Ainsi c'est la chanson Qui enga-ge les sons

Pour décrire les spectacles esthétiques
Nous emmenant dans ses périodes gri-nations

Sur les fleuves immortels de l'art il y a____ Des accords en joués souvent Aux
Les musiciens les jouent trait la la la la____ Ils s'en-traînent tous les jours Pour
sons feu-trés très entraînantes Le batteur montre son excellence Le clavier fait
montrer leurs talents toujours

Chords indicated: G, Am, D7, G, C, Dm7, G7, C, C, Dm, G7, C, F/C, G, C, G, C, F/C, G, C, G, C6, F7M, G, Am, D7, G, G, Am, D7, G, C, Dm, G7, C, Dm.

Spectacle

21 G7 C dim Gm7 Cm
ré-fé-rence Le gui-ta-riste est ul-time Ins-pi-ré jus-qu'à la cime Il fait des so-lo-s gé-ants

25 D7 G G Am D7 G
U-ti-li-sant des mo-des é-ton-nants Sur les fleuves im-mor-tels de l'art il y a___
Les mu-si-ciens les jouent tra-la-la-la___

29 G Am D7 G
Des ac-cords en-joués sou-vent Aux sons feu-trés très en-traî-nants
Ils s'en-träî-nent tous les jours Pour mon-trer leurs ta-lents tou-jours