



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Ronde sentimentale

### About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	Ronde sentimentale
<b>Composer:</b>	Chauve, Thierry
<b>Arranger:</b>	Chauve, Thierry
<b>Copyright:</b>	Thierry Chauve © All rights reserved
<b>Publisher:</b>	Chauve, Thierry
<b>Instrumentation:</b>	Piano and Voice
<b>Style:</b>	Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=79938>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# Ronde sentimentale

Texte de Théodore de Banville  
Musique de Thierry Chauve

C G C G

Piano

En - trez dans la danse, Vo - yez comme on danse !

5 Am Dm Ddim Am

Sur les ga-zons verts, le soir nous dan-sons, Au clair de la lune, au bruit des chan-sons.

9 E7 Am F Dm

Tout brû-lant d'a-mour, le Ciel dit à l'Onde : Je ne puis des-cendre et bai-ser tes flots,

13 G7 C Dm E7 Am

Ni dans tes beaux yeux, par le soir dé-clos, Voir se re-flé-ter ton â-me pro-fonde.

## Ronde sentimentale

17

E7 Am E7

Sur les ga-zons verts, le soir nous dan-sons, Au clair de la lune, au bruit des chan-sons.

21

Am E7 Am E7 C9

La Ro-se s'ent-r'ouvre et dit à l'E-toile : Que n'ai-je, ô ma fleur ! des ai-les d'oi-seau,

25

F G Am Dm G7

Puis-que la ma-done, a-vec son fu-seau, File un blanc nu-age, et t'en fait un voile !

29

C Am E7

Sur les ga-zons verts, le soir nous dan-sons, Au clair de la lune, au bruit des chan-sons.

33

Am Dm C

L'E-toi-le scin-tille et dit à la Rose : Je ne puis vo-ler

Ronde sentimentale

39 G Am Dm Ddim

comme un pa-pil-lon, Mais je puis, cher astre ! au bout d'un ra-yon Boi-re tous tes pleurs,

43 Am E7 Am F

sans que l'on en cause. Sur les ga-zons verts, le soir nous dan-sons, Au clair de la lune,

47 Dm G7 C Dm C

au bruit des chan-sons. Fré-mis-sante en-cor, l'On-de sous la flamme A-pai-se ses flots

51 G Am Dm Ddim Am

et dit à l'A-zur : Le meil-leur de toi dans mon lit ob-scur Som-meille à de-mi sur mon sein qui pâme.

56 E7 Am F Dm

Sur les ga-zons verts, le soir nous dan-sons, Au clair de la lune, au bruit des chan-sons.

Ronde sentimentale

60 G7 C Dm C

La la la la la la la la la la la la la

Detailed description: This musical score is for a piece titled 'Ronde sentimentale'. It begins at measure 60. The score is written for voice and piano. The vocal line consists of a series of notes, each followed by the syllable 'la'. The piano accompaniment features a treble clef with a melody of eighth notes and a bass clef with chords. The chords are G7, C, Dm, and C. The piece concludes with a double bar line.