



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Meudon

### About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	Meudon
<b>Composer:</b>	Chauve, Thierry
<b>Arranger:</b>	Chauve, Thierry
<b>Copyright:</b>	Thierry Chauve © All rights reserved
<b>Publisher:</b>	Chauve, Thierry
<b>Instrumentation:</b>	Voice and Orchestra
<b>Style:</b>	Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=81572>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# Meudon

Texte de Victor Hugo  
Musique de Thierry Chauve

Chant

G D7 G B7

Pour-quoi pas mon-tés sur des ânes? Pour-quoi pas au bois  
ler à la dé-cou-verte Tout au fond de son

5 Em A9 G D

de Meu-don? Les sé-vè-res sont les pro-fanes; I-ci tout est joie et  
pro-pre coeur. On chan-te. L'é-té nous pro-cure Un bois pour nous perdre. O

9 A Am D Bm Em Am

— par-don. Rien n'est tel que cette om-bre verte, Et que ce calme un  
— buis-sons! L'a-mour met dans la mousse ob-scure La fin de tou-tes

13 D G D C G Am A7

1. peu mo-queur, Pour al-les chan-sons. Pa-ris fou-le ces vi-o-lettes;

2.

18 G D7sus G E7 Em7

Bre-da, terre où Ni-non dé-chut, Y ré-pand ces vi-ves toi-

23 A7 D G D7 G

- lettes A qui l'on di-rait pres-que: Chut! Pre-nez garde à ce lieu fan-tasque!  
pe-tit Bel-zé-buth rose

28 B7 Em A9 G

Eve à Meu-don a-chè-ve-ra Le rire é-bau-ché sous le masque  
Qu'A-gnès ca-che dans son fi-chu. On en-tre plein de chas-te flamme,

32 D A Am D Bm

A - vec le diable à l'O - pé - ra. Le dé - mon dans ces bois re - pose ;  
L'oeil au ciel, le coeur di - la - té ; On est i - ci con - duit par l'âme,

36 Em Am D G D G

Non le grand vieux Sa - tan four - chu ; Mais ce  
Mais par la faune on \_\_\_\_\_ est guet - té.

40 D C D C D

La sour - ce, c'est la nym - phe nue ; L'ombre au doigt vous passe un an - neau ; Et le li - se - ron in -

44 C D G

si - nue Ce que con - seil - le le moi - neau.