



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le corbeau, la cigale, la fourmi...

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title: Le corbeau, la cigale, la fourmi...
Composer: Chauve, Thierry
Copyright: Thierry Chauve © All rights reserved
Instrumentation: Voice and Orchestra
Style: Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=36209>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Le corbeau, la cigale, la fourmi... (texte de Jean de La Fontaine)

Conducteur

Musique : Thierry Chauve

Chant

Le cor beau a yant dan sé Tout l'é té

Piano

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The vocal line (Chant) is in 4/4 time, starting with a quarter rest followed by a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, and D5. The piano accompaniment (Piano) consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a simple bass line.

5

5

Se trou va fort dé pour vu Quand dé cem bre fut ve nu

5

Detailed description: This system contains the second two lines of music. The vocal line continues with a quarter rest, then eighth notes D5, E5, F5, and G5. The piano accompaniment continues with similar chords and bass notes.

9

9

Pas un seul pe tit mor ceau De brie ou de li va rot

9

Detailed description: This system contains the third two lines of music. The vocal line continues with a quarter rest, then eighth notes G5, A5, B5, and C6. The piano accompaniment continues with similar chords and bass notes.

13

13 Il al la cri er sa faim Chez le re nard son voi sin

17

17 Le pri ant de lui prê ter Du ches ter pour sub sis ter Jus qu'en mars ou bien a vril

20

20 Je vous paie rai lui dit il A vant l'oût foi d'a ni mal In té rêt et prin ci pal

23

23 Le re nard n'est pas prê teur C'est là son moin dre dé faut Que fai siez vous au

26

26 temps chaud Dit il à cet em prun_teur Nuit et jour à tout ve nant

30

30 Je dan sais ne vous dé plaise Vous dan siez j'en suis fort aise

32

32 Eh bien chan tez main te nant La ci gale a yant chan té A yant

36

36 chan té tout l'é_ té Se trou va fort dé pour vue Quand la bi se fut ve nue

39

39 Pas un seul pe tit mor ceau De mouche ou de ver mis seau Elle al la cri er

42

42 fa mine Chez la four mi sa voi sine La pri ant de lui

46

46 prê ter Quel ques grains pour sub sis ter Jus qu'à la sai son

50

50 nou velle Je vous ren drai lui dit elle A vant l'août foi d'a

54

54 ni mal In té rêr et prin ci pal La four mi n'est pas prê teuse

58

58 C'est là son moin dre dé faut Que fai siez vous au temps chaud Dit elle à cette em prun teuse

61

61 Nuit et jour à tout ve nant Je chan tais ne vous dé plaise Vous chan tiez j'en suis fort aise

64

64 Eh bien dan sez main te nant