



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

La Tête et la Queue du Serpent

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title: La Tête et la Queue du Serpent
Composer: Chauve, Thierry
Arranger: Chauve, Thierry
Copyright: Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher: Chauve, Thierry
Instrumentation: Voice and Orchestra
Style: Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=69471>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

La Tête et la Queue du Serpent

Musique de Thierry Chauve
Texte de Jean de La Fontaine

Chant

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of eight staves of music, each with a line of lyrics underneath. The lyrics are in French and tell a story about a snake's head and tail. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols are placed above the staff lines to indicate the harmonic structure. The piece ends with the word 'Fine'.

G Am D7 G G Am D7 G

Le ser-pent a deux par-ties Du genre hu-main en-ne-mies

5 C G Am D7 G C

Tête et queue et tou-tes deux Ont ac-quis un nom fa-meux Au-près des Par-ques cru-elles

8 G Am D7 G C G **Fine**

Si bien qu'au-tre-fois entre elles Il sur-vint de grands dé-bats Pour le pas

11 C Am Dm C G7

La tête a-vait tou-jours mar-ché de-avant la queue La queue au Ciel se plai-gnit Et lui dit

15 D7 G Am D7 G C

Je fais mainte et main-te lieue Comme il plaît à cel-le-ci Croit-el-le que tou-jours

19 Am Dm D7 G Am D7 G

j'en veuille u-ser ain-si Je suis son hum-ble ser-vante On m'a fai-te Dieu mer-ci

23 C G Am D7 G C

Sa soeur et non sa sui-vante Tou-tes deux de mê-me sang Trai-tez-nous de mê-me sorte

26 G Am D7 G C

Aus-si bien qu'el-le je porte Un poi-son prompt et puis-sant

La Tête et la Queue du Serpent

29 Dm Em75b A7 Dm Gm7 Dm
 En-fin voi - là ma re-quête C'est à vous de com-man-der Qu'on me lais - ser pré-cé-der

32 Em75b A7 Dm Gm7 Dm Em75b
 A mon tour ma soeur la tête Je la con - dui - rai si bien Qu'on ne se plain - dra de rien

35 Dm Bb Em75b Dm
 Le Ciel eut pour ces vœux u - ne bon - té cru - elle Sou - vent sa com - plai - sance

38 Bb Em75b Dm Bb Em75b
 a de mé-chants ef - fets Il de - vrait ê - tre sourd aux a - veu - gles sou - haits

41 Dm Bb A7 G D G Am
 Il ne le fut pas lors et la gui - de nou - velle Qui ne vo - yait au grand jour

45 D7 G C G
 Pas plus clair que dans un four Don - nait tan - tôt contre un marbre

47 Am D7 G Em Am
 Contre un pas - sant, contre un arbre Droit aux on - des du Styx el - le me - na sa soeur

50 G Em Am **D.S. al Fine**
 Mal - heu - reux les E - tats tom - bés dans son er - reur