



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Inspiration Vive

### About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	Inspiration Vive
<b>Composer:</b>	Chauve, Thierry
<b>Arranger:</b>	Chauve, Thierry
<b>Copyright:</b>	Thierry Chauve © All rights reserved
<b>Publisher:</b>	Chauve, Thierry
<b>Instrumentation:</b>	Voice and Orchestra
<b>Style:</b>	Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=68783>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# Inspiration Vive

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

G C/G G C/G G

Dans les joies de l'har - mo - nie Il y a des mé - lo - dies Qui co -  
Peut - ê - tre des o - xy - mores Du con - tem - po - rain dès lors De quoi

Guitare

4 C/G G D7 C7M

- lo - ri - sent les chan - sons Voi - là de l'é - mo - tion Et de sa - ges pas - sions  
- ê - tre dans l'ère mo - derne De ne pas ê - tre terne C'est ce - la qu'on dis - cerne

7 Am Dm Am F Gm7

Mais ce - ci est un hé - ri - tage Dont on con - naît quel - que sub - til a -  
Pour é - crire sans se re - te - nir Tout ce que l'â - me veut au peu - ple

11 C7 F G7 Cadd2

dage Dans ce con - texte il faut du cou - rage  
dire Sans s'ar - rê - ter, sans ja - mais fail - lir

## Inspiration Vive

16 G Am G Am9

C'est sûr il y a de l'art Dans les coins se-crets point ha-gards

16

20 G C/G G C/G G

Dans les joies de l'har-mo-nie Il y a des mé-lo-dies Qui co-  
 Peut être des o-xy-mores Du con-tem-porain dès lors De quoi

20

23 C/G G D7 C7M

- lo-ri-sent les chan-sons Voi-là de l'é-mo-tion Et de sa-ges pas-sions  
 être dans l'ère mo-derne De ne pas être terne C'est ce-la qu'on dis-erne

23

26 G F#7 Bm Em7

C'est sûr il faut cher-cher les tein-tes D'u-ne mi-ne point  
 Cel-le de l'ins-pi-ra-tion vi-ve Qui le goût d'é-cri-

26

Inspiration Vive

30 Am G

é - teinte  
re - ra

vive  
vive

30