



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Floraison d'Accords, version 2

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title: Floraison d'Accords, version 2
Composer: Chauve, Thierry
Arranger: Chauve, Thierry
Copyright: Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher: Chauve, Thierry
Instrumentation: Guitar, Voice
Style: Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=64863>

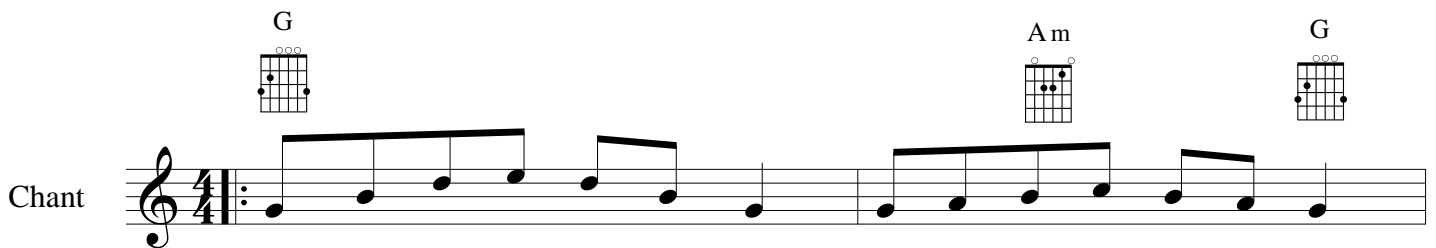


- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Floraison d'Accords, version 2

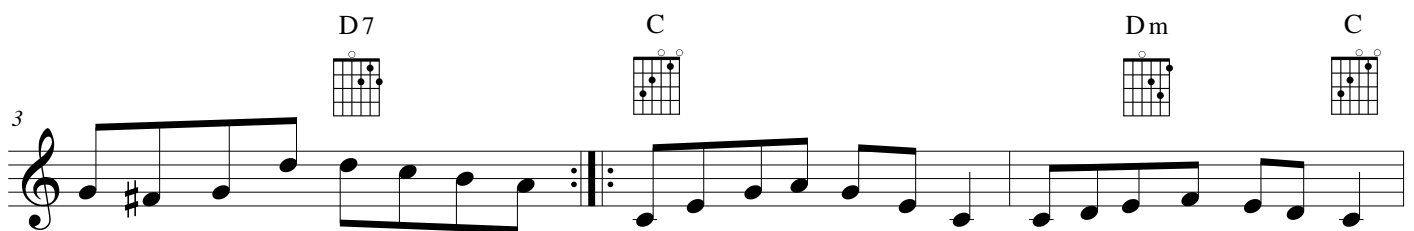
Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant



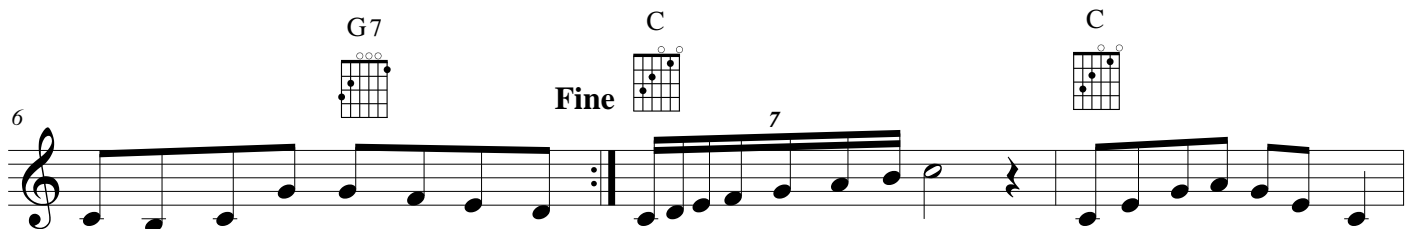
Par un jour de mai nous jouons De la gui - tare, du pia - no
Quelque art et flo - rai - son D'ac - cords don - nant des cou - leurs

3



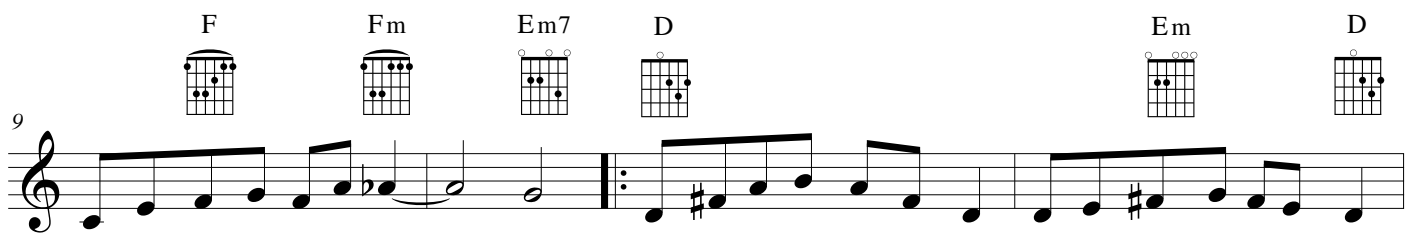
Pour com - po - ser quel-que ron - do Ma - ia nous a ins - pi - ré Cet - te dé - esse est fé - conde
Aux mu - siques don - nant le bon - heur Les cor - ré - la - tions nar - rées D'é - vé - ne - ments mu - si - caux

6



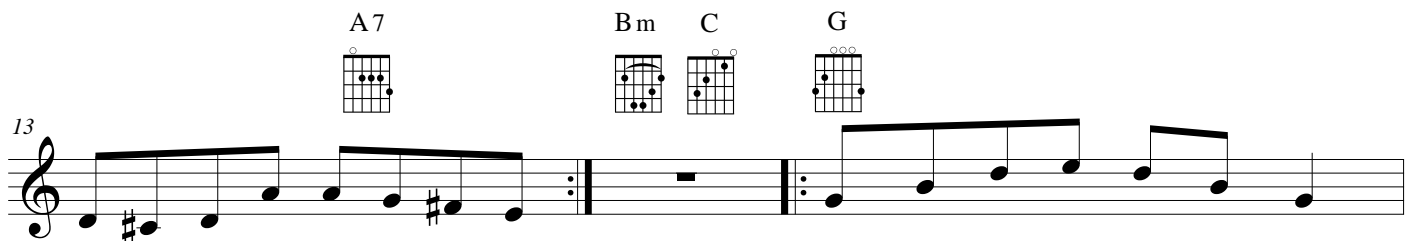
Elle nous donne un temps où a - bonde Il y a de quoi dire bra - vo A - vec aus - si des ar - pèges
Or - don - nés à di - vers tem - pos

9



Qui font tour - ner no - tre ma - nège D'har - mo - ni - sa - tion sa - vante Par mo - ments aus - si on chante
La cré - a - tion est pre - nante

13



De ma - nière en - tre - pre - nan - te Par un jour de mai nous jouons
Quelque art et flo - rai - son

16

Am G D7 C

De la gui-tare, du pia - no Pour com - po - ser quel-que ron - do
D'ac-cords don-nant des cou-leurs Aux mu-siques don-nant le bon-heur

Ma - ia nous a ins - pi - ré
Les cor - ré - la-tions nar-rées

19

Dm C G7 D7 A7

Cet - te dé - esse est fé - conde
D'é - vé - ne - ments mu - si - caux

Elle nous donne un temps où a - bonde
Or - don - nés à di - vers tem - pos

22

E9 A B9 E

C'est ain - si que tout un flo - ri - lège A vu jour grâce à l'a - mi sol - fège

25

A D C

D.C. al Fine