



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## C'est évident, c'est affligeant

### About the artist

I'm a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. I've studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. I've studied solfa at the academy of music. I've studied composition, harmony and counterpoint at the university. I've also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	C'est évident, c'est affligeant
<b>Composer:</b>	Chauve, Thierry
<b>Arranger:</b>	Chauve, Thierry
<b>Copyright:</b>	Thierry Chauve © All rights reserved
<b>Publisher:</b>	Chauve, Thierry
<b>Instrumentation:</b>	Voice and Orchestra
<b>Style:</b>	Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization  
- for public performances  
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/license?p=a0piMSCBQU>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# C'est évident, c'est affligeant

Paroles de Michel Gouaud  
Musique de Thierry Chauve

Chant

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat major). It consists of seven staves of music, each with a corresponding line of lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "C'est é - vi - dent, c'est é - vi - dent La vie est plus fa - cile qu'a - vant On a des chiffres en - cou - ra - geants Sur quel - ques mar - chés é - mer - gents On peut s'en - det - ter pour cent ans En pro - fi - ter le reste du temps C'est af - fli - geant, c'est af - fli - geant La vie é - tait plus belle a - vant On n'a - vait pas d'vais - selle d'ar - gent Mais on man - geait en par - ta - geant On se di - sait y'a rien d'ur - gent Il faut faire a - vec son ar - gent C'est é - vi - dent, c'et é - vi - dent La vie est plus fa - cile qu'a - vant On fait des ren - contres en sur - fant On com - mu - nique c'est ful - gu - rant On res - te col - lé à l'é - cran Pour voir des gens se mas - sa - crant C'est af - fli - geant, c'est af - fli - geant La vie é - tait plus belle a - vant".

$E\flat$   $B\flat 9$   $E\flat$   $Fm$   $B\flat 7$

C'est é - vi - dent, c'est é - vi - dent La vie est plus fa - cile qu'a - vant

5  $Gm$   $Cm$   $B\flat 7$   $G7$

On a des chiffres en - cou - ra - geants Sur quel - ques mar - chés é - mer - gents On peut s'en -

8  $Cm$   $B\flat m$   $E\flat 7$   $A\flat$   $E\flat$   $Fm$

det - ter pour cent ans En pro - fi - ter le reste du temps C'est af - fli - geant, c'est af - fli - geant

12  $B\flat 7$   $Gm$   $Cm$   $B\flat 7$

La vie é - tait plus belle a - vant On n'a - vait pas d'vais - selle d'ar - gent Mais on man - geait en par - ta - geant

15  $G7$   $Cm$   $B\flat m$   $E\flat 7$   $A\flat$

On se di - sait y'a rien d'ur - gent Il faut faire a - vec son ar - gent

19  $E\flat$   $Fm$   $B\flat 7$   $Gm$   $Cm$

C'est é - vi - dent, c'et é - vi - dent La vie est plus fa - cile qu'a - vant On fait des ren - contres en sur - fant

22  $B\flat 7$   $G7$   $Cm$

On com - mu - nique c'est ful - gu - rant On res - te col - lé à l'é - cran Pour voir des gens se mas -

26  $B\flat m$   $E\flat 7$   $A\flat$   $E\flat$   $Fm$   $B\flat 7$

sa - crant C'est af - fli - geant, c'est af - fli - geant La vie é - tait plus belle a - vant

Thierry Chauve © All rights reserved

## C'est évident, c'est affligeant

29 **Gm** **Cm** **Bb7** **G7**

Quand on par - lait a - vec les gens Qu'on s'in - di - gnait des in - di - gents \_\_\_ On sa - vait

32 **Cm** **Bbm** **Eb7** **Ab** **Eb** **Fm** **Bb7** **Gm** **Cm**

se mon - trer in - dul - gents On n'cra - chait pas \_\_\_ sur les a - gents

38 **Bb7** **G7** **Cm** **Bbm** **Eb7** **Ab** **Eb** **Fm** **Bb7** **Gm** **Cm**

46 **Bb7** **G7** **Cm** **Bbm** **Eb7** **Ab** **Eb** **Fm**

C'est é - vi - dent, c'est é - vi - dent

52 **Bb7** **Gm** **Cm** **Bb7**

La vie est plus fa - cile qu'a - vant On peut faire por - ter ses en - fants Mo - yen - nant quel - que dé - fraie - ment

55 **G7** **Cm** **Bbm** **Eb7** **Ab**

\_\_\_ On peut choi - sir des gar - ne - ments Mo - di - fiés gé - né - ti - que - ment

59 **Eb** **Fm** **Bb7** **Gm** **Cm**

C'est af - fli - geant, c'est af - fli - geant La vie é - tait plus belle a - vant Quand on é - le - vait ses en - fants

62 **Bb7** **G7**

Et qu'ils res - pec - taient leurs pa - rents \_\_\_ On s'en ocu - cu - pait à plein temps

C'est évident, c'est affligeant

65 Cm Eb7 Ab

On s'é - mer - veil - lait du prin - temps

Detailed description: This is a musical score for a vocal line. It begins with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody starts on a G4 note, moves to A4, then B-flat4, and continues with a half note G4. The lyrics 'On s'é - mer - veil - lait du prin - temps' are written below the notes. Above the staff, the chords Cm, Eb7, and Ab are indicated. The music ends with a double bar line.