



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Il est trop tard

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and counterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title:	Il est trop tard
Composer:	Chauve, Thierry
Arranger:	Chauve, Thierry
Copyright:	Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher:	Chauve, Thierry
Instrumentation:	Orchestra
Style:	Electro

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=auCFtjVvrB>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Il est trop tard

Texte de Evariste de Parny
Musique de Thierry Chauve

Voix




Rap-pel-lez - vous ces jours heu-reux

6



Où mon coeur cré - dule et sin-cère Vous pré - sen - ta ses pre - miers vœux ;

8



Com-bien a-lors vous m'é-tiez chère ! Quel trans-ports, quel é-gare-ment ! Ja-mais on ne pa-rut si belle

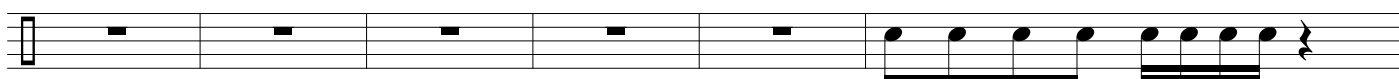
11

Voix ad lib



Aux yeux en-chan-tés d'un a-mant ; Ne fut ai-mé plus ten-dre-ment.

16



Le temps sut vous ren-dre vo-lage ;

22



Le temps a su m'en con-so-ler Pour ja-mais j'ai vu s'en-vo-ler Cet a-mour qui fut votre ou-vrage ;

25



Ces-sez donc de le rap-pe-ler. En vain, plus douce et plus sou-mise, Vous sem-blez re-ve-nir à moi ;

28



Vous de-man-dez en vain la foi Qu'à la vô - tre j'a - vais pro-mise ; Grâce à vo-tre lé - gè - re - té,

31

Voix ad lib



J'ai per-du la cré-du-li-té

Qui pou-vait seu-le vous la rendre.

36



L'on n'est bien

trom - pé qu'u - ne fois ;

De l'il-lu-sion je le vois,

39



Le ban-deau ne peut se re-prendre.

E-chap-pé du piè - ge men-teur OÙ sa li-ber-té fit nau-frage,

42



L'ha-bi-tant ai-lé du bo-cage

Re-con-naît et fuit l'es-cla-vage

Que lui pré-sen - te l'oi-se-leur.