



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Clarisse, version 2

### About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	Clarisse, version 2
<b>Composer:</b>	Chauve, Thierry
<b>Arranger:</b>	Chauve, Thierry
<b>Copyright:</b>	Thierry Chauve © All rights reserved
<b>Publisher:</b>	Chauve, Thierry
<b>Instrumentation:</b>	Piano and Voice
<b>Style:</b>	Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=70483>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# Clarisse, version 2

Musique de Thierry Chauve

Texte de François René de Chateaubriand (1768-1848)

Am Dm7 C Am Am Dm7

Chant

Oui, je me plais, Cla - risse, à  
I - ma - ge de cet âge où

Piano

Detailed description: This system shows the first two measures of the piece. The vocal line (Chant) is in 4/4 time, starting with a whole rest in the first measure and a half note in the second. The piano accompaniment (Piano) features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. Chords are indicated above the vocal line: Am, Dm7, C, Am, Am, Dm7.

4 C Am Am Dm7 C Am

la sai - son tar - dive Du vent à tes fo - yers j'ai - me la voix plain - tive  
le temps m'a con - duit

Detailed description: This system covers measures 3 to 6. The vocal line continues with quarter and eighth notes. The piano accompaniment uses block chords in the right hand and a simple bass line. Chords are indicated above the vocal line: C, Am, Am, Dm7, C, Am.

7 G Am Am Dm7 C Am

Du - rant la lon - gue nuit Phi - lo - mèle a cher - ché des cli - mats plus pro - pices  
Pro - gné fuit à son tour sans en être at - tris - té,

Detailed description: This system covers measures 7 to 10. The vocal line includes a melodic phrase with a quarter rest. The piano accompaniment continues with block chords and a bass line. Chords are indicated above the vocal line: G, Am, Am, Dm7, C, Am.

10 Am Dm7 C Am G Am

Des beaux jours près de toi re - trou-vant les dé-lices, Ton vieux cygne est res - té

13 Am D7 G Am7 Dm7

Viens dans ces champs dé - serts où la bi - se mur - mure  
Ad - mi-rer le so - leil qui s'é-loi - gne de nous

16 C F F#dim7 Em Am B7 Em

Viens goû-ter de ces bois qui per-dent leur pa-rure Le char-me triste et doux

20 Am D7 G Am7 Dm7

Des feuil-les que le vent dé-tache a-vec ses ailes  
Vol-ti-ge dans les airs le dé-fail-lant es-saim

23 C F F#dim7 Em Am B7

Ah puis-sé-je en mou-rant me re-po-ser comme elles Un mo-ment sur ton sein

26 Em F7M C G C G

la la la la la la la la la la la la la la la la la la

## Clarisse, version 2

29 Am Dm7 C Am Am Dm7

Pâle et der - niè - re fleur qui sur - vit à Po-mone De mes ans é - cou - lés tu  
La veil - leuse en ces prés peint mon sort et ma foi

32 C Am G Am Dm7

fais fleu - rir l'au-tomne, Et je veil - le pour toi Ce ruis - seau, sous tes pas, cache  
Son cours si - len - ci - eux et

35 C Am Am Dm7 G7 C Am Dm7

au sein de la terre Que ma vie in-con-nue, obs - cure et so - li-taire, Ain - si passe à tes pieds  
ses flots ou-bli - és

39 Am D7 G Am7 Dm7 C F

Aux por - tes du cou - chant le ciel se dé - co - lore Mais est - il un sou - rire aux  
Le jour n'é - clai - re plus notre ai - mable en - tre - tien

43 F#dim7 Em Am B7 Em Am D7

lè - vres de l'Au - rore Plus char - mant que le tien L'as - tre des nuits s'a - vance  
Cla - ris - se, sois pour moi

47 G Am7 Dm7 C F F#dim7 Em

en chas - sant les o - rages Qui de mon front trou - blé dis - si - pe les nu - ages  
l'as - tre calme et vain - queur

51 Am B7 Em F7M C G

Et fait rê - ver mon coeur la la la la la la la la

54 C G C

la la la la la la la la la la