



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Adresse du Langage, version 2

### About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



**Title:** Adresse du Langage, version 2  
**Composer:** Chauve, Thierry  
**Arranger:** Chauve, Thierry  
**Copyright:** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Publisher:** Chauve, Thierry  
**Instrumentation:** Piano and Voice  
**Style:** Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=76465>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# Adresse du Langage, version 2

Musique de Thierry Chauve

Chant

Piano

Gm D7 Gm D7 Gm Cm7

Il y a des i - ma - ges  
Qui lais-sent leurs em - prein - tes

4

Gm Cm7 D7 A7

De ces mer-veil-leux vo - ya - ges  
Sur les â - mes sa - cro-sain - tes

Dé-cou-vrir d'au-tres cul-tures Est le fond de no-tre na-ture

7

Dm Gm C7

Nous a - vons l'al - té - ri - té  
Ins - pi - rant l'u - ni - ver - sel

Pour trou-ver no-tre vé - ri - té  
Dans la voie très spi - ri - tuel - le

Qui son-ne dans cet u - ni - vers  
Sou-mis à la cau-sa - li - té

10 F Gm Cm7

Jus - qu'aux voeux pro - pres à leur plaire Il y a des i - ma - ges  
Na - tu - relle, libre on est res - té Qui lais - sent leurs em - prein - tes

12 Gm Cm7 D7 A7

De ces mer-veil-leux vo - ya - ges Dé - cou - vrir d'au - tres cul - tures Est le fond de no - tre na - ture  
Sur les â - mes sa - cro - sain - tes

15 Dm G7 Am7 G

Dé - cou - vreurs que nous sommes nous ai - mons cré - er Et tou - tes sor - tes de gammes

18 C A $\flat$  D7

nous fai-sons son-ner Les sché-mas sous-ja - cents aux cho-ses di-verses

21 E $m$  D G C D7

Sont u-ne struc-tu-re du lan-ga-ge d'ad-resse La\_\_\_\_\_

25 G $m$  C $m$ 7 G $m$  C $m$ 7 D7

Il y a des i - ma - ges De ces mer-veil-leux vo - ya - ges Dé-cou-vrir d'au-tres cul-tures  
Qui lais-sent leurs em-prein - tes Sur les â - mes sa - cro-sain - tes

## Adresse du Langage, version 2

28 A7 G D A7 G D

Est le fond de no-tre na-ture La Sai-sir le ré-seau  
Per-met-tant d'a-voir

32 G6 G D G6

de re-la-ti-ons Des faits cul-de-rels est une con-cep-tion  
une vue bien glo-bale, Sans il-lu-si-ons. Ce n'est pas ba-nal

35 C G F C G

Sai-sir le ré-seau de re-la-ti-ons Des faits cul-tu-rels  
Per-met-tant d'a-voir une vue bien glo-bale, Sans il-lu-si-ons.

38 G7 F C

est une con - cep - tion  
Ce n'est pas ba - nal.