



Tony Wilkinson

United Kingdom, Wroxham

Mi noche Triste (Tango)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-tonywilkinson.htm>

About the piece



Title: Mi noche Triste [Tango]
Composer: Castriota, Samuel
Copyright: Creative Commons Licence 3.0
Publisher: Wilkinson, Tony
Instrumentation: Piano solo
Style: Early 20th century
Comment: Typeset score.

Tony Wilkinson on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Piano Solo.

Samuel Castriota

1885 - 1932



Mi noche Triste

(Lita)

Tango



Mi noche Triste

(Lita)

Tango

Musica - Samuel Castriota

Letra - Pascual Contursi

Piano

Musical notation for measures 1-4. The piece is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). Measure 1 starts with a treble clef, a key signature change to one sharp, and a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. There are triplets in measures 2 and 4.

Musical notation for measures 5-8. The melody continues in the treble clef, and the bass line provides harmonic support. Measure 8 ends with a repeat sign.

Musical notation for measures 9-13. The melody features a triplet in measure 11. Measure 13 ends with a repeat sign.

Musical notation for measures 14-18. Measure 14 starts with a first ending bracket labeled '1.'. Measure 15 is labeled 'Para Trio'. Measure 18 ends with a repeat sign.

Musical notation for measures 19-22. Measure 19 starts with a repeat sign. Measure 22 ends with a repeat sign.

Musical notation for measures 23-26. Measure 23 starts with a repeat sign. Measure 26 ends with a repeat sign.

Transcription by Tony Wilkinson 2011.

free-scores.com

27

D.C. al % poi Trio

31

Trio

35

39

43

D.C. al %

*Percanta que me amuraste
en lo mejor de mi vida,
dejándome el alma herida
y espina en el corazón,
sabiendo que te quería,
que vos eras mi alegría
y mi sueño abrasador,
para mí ya no hay consuelo
y por eso me encurdelo
pa' olvidarme de tu amor.*

*Cuando voy a mi cotorro
y lo veo desarreglado,
todo triste, abandonado,
me dan ganas de llorar;
me detengo largo rato
campaneando tu retrato
pa poderme consolar.*

*Ya no hay en el bulín
aquellos lindos frasquitos
, arreglados con moñitos
todos del mismo color.
El espejo está empañado
y parece que ha llorado
por la ausencia de tu amor.*

*De noche, cuando rne acuesto
no puedo cerrar la puerta,
porque dejándola abierta
me hago ilusión que volvés.
Siempre llevo bizcochitos
pa tomar con matecitos
como si estuvieras vos,
y si vieras la catrera
cómo se pone Cabrera
cuando no nos ve a los dos.*

Trio:

*La guitarra, en el ropero
todavía está colgada:
nadie en ella canta nada
ni hace sus cuerdas vibrar.
Y la lámpara del cuarto
también tu ausencia ha sentido
porque su luz no ha querido
iluminar.*