



Axel CASADESUS

Composer, Teacher

France

About the artist

Professeur de musique, organiste, chef de chœur, compositeur (auteur de plusieurs dizaines d'œuvres symphoniques, vocales et instrumentales). Professeur de mathématiques et d'informatique.

Elève de Daniel Roth (orgue), Gabriel Looren (chant choral), Catherine Casadesus (piano et solfège), Edmond Marc (harmonie).

Membre de la S.A.C.E.M. depuis le 24 novembre 1977 en qualité de compositeur.

Édité par les éditions Salabert en qualité de transpositeur.

Édité par les éditions Dhalmann en qualité de compositeur (pièces pour piano).

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 0389155

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-axel971.htm>

About the piece



Title: Zepto [Préfixes]

Composer: CASADESUS, Axel

Copyright: Copyright © Axel CASADESUS

Instrumentation: Piano solo

Style: Contemporary

Axel CASADESUS on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Zepto

avec une douceur infinie

Axel Casadesus

10/07/2014

The musical score is divided into three systems, each with a treble and bass clef staff. The first system, labeled 'Piano', starts with a tempo marking of quarter note = 150. It contains measures 1 through 15, with dynamic markings of *pp*, *ppp*, *p*, *pp*, and *ppp*. The second system, labeled 'Pno', starts at measure 16 and includes a *rit.* marking at the end. It features dynamic markings of *pp*, *ppp*, *pp*, and *ppp*. The third system, also labeled 'Pno', starts at measure 32 and includes a tempo marking of quarter note = 150, a *rit.* marking, and the instruction *perdendosi* at the end. Dynamic markings of *pp* and *ppp* are present throughout this system.