



# Albert Carrière

Composer

Belgium

## About the artist

Albert Carrière, né à Liège le 19 janvier 1912, décédé à Bruxelles le 18 juin 1988, était un musicien amateur, ayant pratiqué le chant, l'orgue et le piano.

De 1930 à 1947, il a composé 13 oeuvres : 5 pièces pour piano seul, 7 mélodies ainsi qu'une ballade pour violon et piano.

Ces oeuvres sont toutes disponibles sur [free-scores.com](http://free-scores.com).

Elles sont éditées par Jean Paul Carrière.

En 2010, l'éditeur a découvert des oeuvres "de jeunesse" pour orgue, non datées, mais composées pendant qu'Albert Carrière était élève de Henri Deger, organiste à l'Eglise Sainte-Marie-Des-Anges à Liège (de 1925 à 1930). Elles sont au nombre de 7, dont une inachevée, et sont toutes disponibles sur [free-scores.com](http://free-scores.com).

## About the piece



**Title:** Sérénade pour voix et piano [op. 9]  
**Composer:** Carrière, Albert  
**Licence:** Copyright © Jean Paul Carrière  
**Publisher:** Carrière, Jean Paul  
**Instrumentation:** Piano and Voice  
**Style:** Romantic

## Albert Carrière on [free-scores.com](http://free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-albert-carriere.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

# Sérénade pour voix et piano

A Monsieur Paul-Edmond Morand, avec toute mon admiration.

Paroles de Paul-Edmond Morand  
Musique de Albert Carrière (19 janvier 1912 - 18 juin 1988)  
Août 1946

*Allegro moderato*

(♩ = 120)

1

Chant

Piano

*f*

8

*mf* ♩ = 120

E - cou - te la sé - ré - na - de Que je viens chan - ter pour

*A tempo*

*Rit...*

*p*

15

toi Je te don - ne cette au - ba - de Pour te cri -

22

er mon é - moi Si tu res - tes jo - lie bru - ne

*p*

29

In - dif - fé - rente à ma voix J'i - rai chan - ter pour la lu - ne J'i -

*mf*

*mf*

37 *Allargando* .....

rai chan - ter pour la lu - ne J'i - rai chan - ter pour la lu - ne

45 *A tempo*

Qui se lè - ve sur le toit

*A tempo*

*p* *f*

53 *p*

Si tu ne viens pas mi - gnon - ne Te pen - cher à ton bal - con

*p*

61

J'ai bien peur que tu m'en don - nes U - ne mau - vai - se rai - son Si tu res - tes

70

jo - lie bru - ne En - fer - mée dans ta mai - son J'i -

77 *Rall.*

rai sou - rire à la lu - ne J'i - rai sou - rire à la lu - ne

85

J'i - rai sou - rire à la lu - ne Et lui de - man - der ton nom

93 *A tempo* *mf*

*A tempo* *mf*

Tant que tu se - ras mu - et - te

101

Je re - vien - drai cha - que soir Pour qu'en - fin de leur ca - chet - te

109

Sor - tent tes deux grands yeux noirs Si tu res - tes jo - lie bru - ne

117

Trop long - temps sans t'é - mou - voir\_ J'i - rai pleu - rer sous la lu - ne J'i-

*Rall.....*

*p*

*Rall.....*

125

rai pleu - rer sous la lu - ne J'i - rai pleu - rer sous la lu - ne

133

Des lar - mes de dé - ses - poir\_

*A tempo*

*f*

140

Mais que vois - je en-

*mf* *A tempo*

*Rit...* *p*

146

fin - pa - raî - tre C'est comme un en - chan - te - ment\_ Tu sou-

153 *p*

ris à ta fe - nê - tre Je sens ton re - gard char - mant Si tu

161 *mf*

res - tes jo - lie bru - ne En - core un pe - tit mo - ment Je re

169

mer - cie rai la lu - ne Je re - mer - cie - rai la lu - ne

*Allargando* .....  
177

*Allargando* .....  
Je re - mer - cie - rai la lu - ne Qui pro - tè - ge les a - mants