



Cantiquespourparoisses

France, Saint-Chaffrey

Our Lady of Salette (pour le sanctuaire de ND de la Salette dans les Hautes-Alpes en France)

About the artist

We are two sisters in our fifties, hence our common lastname.

Our intuition is to write canticles that fit the liturgy of the French Catholic Church, according to a classical aesthetic that would make them beautiful for most people. The texts conform to Roman Catholic theology ; they are inspired by the Bible and Tradition. The canticles are written in an academic French which fits the rules of prosody. Rhythm and rimes are meant to be easily . The music was composed without dissonance, with a classical harmonization and a consistent rhythm, so as to be easily learned and liked when heard for the first time.

Qualification: licence in musicology

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-cantiquespourparoisses.htm>

About the piece



Title: Our Lady of Salette [pour le sanctuaire de ND de la Salette dans les Hautes-Alpes en France]
Composer: Cantiquespourparoisses
Arranger: Cantiquespourparoisses
Copyright: Copyright © Cantiquespourparoisses
Publisher: Cantiquespourparoisses
Instrumentation: Keyboard (piano, harpsichord or organ)
Style: Hymn - Sacred
Comment: Canticle to accompany pilgrimages to the shrine of Notre Dame de la Salette, in the Hautes-Alpes, in France. It is the place, on September 19, 1851, of a Marian apparition to two young shepherds.

Cantiquespourparoisses on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Notre Dame de la Salette

Tutoriel et partition gratuits ici :



Paroles : E. J. Chevassus

Composition : M.C.Chevassus.

♩ = 69

C F C Dm G C

No - tre Da - me de la Sa - let - te, Bel - le Da - me nim - bée de ro - ses,

Am G F Em Dm7 Dm G C

res - plen - dis - san - te si - lhou - et - te, in - ter - cé - dez pour no - tre cause.

C Am G Em F G

1. Mé - la - nie et Ma - xi - min ont vu u - ne bel - le
2. No - tre Sei - gneur est par - don. Quand nous re - ve - nons vers
3. Par le tra - vail quo - ti - dien, Dieu vient à no - tre ren -
4. Pra - ti - quer les sa - cre - ments et se tour - ner cha - que
5. Dieu nous ren - contre i - ci - bas quand Il nous don - ne le
6. Suivre et ai - mer sa pa - role, nous con - duit en sù - re -

C Am Em Am G C

Dame qui pro - pose à tout hu - main de
Lui, la vie que nous re - ce - vons, nous
contre, et pré - vient no - tre dé - clin et
jour vers le Dieu tou - jours clé - ment, nous
pain, ce - lui qui naît de nos mains ou
té. L'É - van - gile est la bous - sole qui

Am D G

vivre en la joie pas - cale.
dé - ta - che de nos nuits
par sa grâ - ce nous comble.
ins - truit et nous se - court.
Ce - lui du Saint Re - pas.
pré - vient nos pau - vre - tés.



Notre Dame de la Salette

Refrain :

Notre Dame de la Salette
Belle Dame nimbée de roses
Resplendissante silhouette
Intercédez pour notre cause.

1. Mélanie et Maximin
ont vu une belle Dame
qui propose à tout humain
de vivre en la joie pascale.

2. Notre Seigneur est pardon.
Quand nous revenons vers lui,
la vie que nous recevons
nous détache de nos nuits.

3. Par le travail quotidien
Dieu vient à notre rencontre,
et prévient notre déclin
et par sa grâce nous comble.

4. Pratiquer les sacrements
et se tourner chaque jour
vers le Dieu toujours clément,
nous instruit et nous secourt.

5. Dieu nous rencontre ici bas
quand Il nous donne le pain,
celui qui naît de nos mains
ou celui du Saint Repas.

6. Suivre et aimer sa parole
nous conduit en sûreté,
l'Évangile est la boussole
qui prévient nos pauvretés.