



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

TU CH'AI LE PENNE, AMORE Caccini, Giulio

About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

Qualification: PhD Musicology

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 342990

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

About the piece



Title: TU CH'AI LE PENNE, AMORE
Composer: Caccini, Giulio
Arranger: Dewagtere, Bernard
Copyright: Copyright © Bernard Dewagtere
Publisher: Dewagtere, Bernard
Instrumentation: Choir SATB, piano or organ
Style: Renaissance

Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=aXUTIYavtA>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

TU CH'AI LE PENNE, AMORE

Caccini, Giulio (1551-1618)

Arr. : Bernard Dewagtere

con molta semplicità ed eleganza

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Piano

mp Tu ch'hai le pen - ne, A -
Va pur che'l tro - ve -

mp Tu ch'hai le pen - ne, A -
Va pur che'l tro - ve -

mp Tu ch'hai le pen - ne, A -
Va pur che'l tro - ve -

mp Tu ch'hai le pen - ne, A -
Va pur che'l tro - ve -

p

S

A

T

B

Pno

6

mo - re e sai - spie - gar - le/a vo - lo, deh muo - vi
ra - il tra'l ve - lo/e'l bian - co se - no, o tra'l dol -

6

mo - re e sai - spie - gar - le/a vo - lo, deh muo - vi
ra - il tra'l ve - lo/e'l bian - co se - no, o tra'l dol -

6

mo - re e sai - spie - gar - le/a vo - lo, deh muo - vi
ra - il tra'l ve - lo/e'l bian - co se - no, o tra'l dol -

6

mo - re e sai - spie - gar - le/a vo - lo, deh vi
ra - il tra'l ve - lo/e'l bian - co se - no, o dol -

TU CH'AI LE PENNE, AMORE

2
11

S
11
rat ce - to/un se - vo - lo fin de la - do mi - v'e'l mio co - ra - re i,

A
11
rat ce - to/un se - vo - lo fin de la - do mi - v'e'l mio co - ra - re i,

T
8
11
rat ce - to/un se - vo - lo fin de la - do mi - v'e'l mio co - ra - re i,

B
11
rat ce - to/un se - vo - lo fin de la - do mi - v'e'l mio co - ra - re i,

Pno
11

16

S
16
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -

A
16
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -

T
8
16
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -

B
16
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -

Pno
16
cresc.
rit.

TU CH'AI LE PENNE, AMORE

21 *cresc.*

S
vi - a *f* e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
so - ro, o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te

A
vi - a *f* e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
so - ro, o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te

T
vi - a *f* e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
so - ro, o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te

B
vi - a *f* e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -
so - ro, o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te

Pno
f *cresc.*

27 *rit.*

S
vi - a, coi miei so - spir t'in - vi a.
so - ro, del mio dol - ce te - so ro.

A
vi - a, coi miei so - spir t'in - vi a.
so - ro, del mio dol - ce te - so ro.

T
vi - a, coi miei so - spir t'in - vi a.
so - ro, del mio dol - ce te - so ro.

B
vi - a, coi miei so - spir t'in - vi a.
so - ro, del mio dol - ce te - so ro.

Pno