

Carlos López Buchardo  
(1881-1948, published 1925)

Arr. by Atahualpa Yupanqui  
(1908 - 1992, recorded 01.06.1956)

A la Señora Sarah Sagasta de Sagarna

# Canción del carretero

from "Seis canciones al estilo popular"

Transcribed by  
Lutz Rubarth

(15.10.2021)

III -----

T  
A  
B

II -----

T  
A  
B

N.H.

[12th fret]

T  
A  
B

III -----

T  
A  
B

N.H.

T  
A  
B

43

T 5 5 7 7 6 5 6 6 7 6 6 5 6 0 1 1 1 1 3 0

A 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 0 0 0 0 1 0 1

B 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 2 3 3 2 3 2 3

51

IV ----- V -----

T 0 4 5 12 9 0 2 4 4 4 5 5 5 7 8 10 8 7 5 8 7 7 7

A 1

B 0 2

59

VIII ----- VIII ----- III -----

T 8 10 12 10 8 (10) 8 10 12 8 8 8 9 5 (7) 7 5 3 1 3 (5) 5 0

A 9

B 10

67

III --- I ---

T 5 8 6 6 5 8 7 4 7 5 10 8 7 5 3 1 1 9 0 0 0

A 7 5 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

B 0

76

T 8 10 12 10 8 (10) 8 10 12 8 8 8 9 5 (7) 7 5 3 1 3 (5) 5 0

A 9

B 10

84

*lento* *f* N.H.-----|

94

102 III-----

*lento*

109 N.H.

En las cuchillas se pone el sol, las golondrinas han vuelto ya,  
Y por la senda del campo verde, un carretero cantando va.

“Alma de mi alma, cómo lloré, bajo este cielo lleno de sol,  
Cuando agitaste, en la tranquera, tu pañuelito diciendo adiós.

Ay, paisanita, vuelve a mi amor, sin ti, mi vida no puede estar,  
Las madre selvas se han marchitado, y las calandrias no cantan ya.

Ay, paisanita, vuelve a mi amor, hecha tapera la casa está,  
Y entre los sauces, llora el remanso, porque tus labios no cantan más.”

En las cuchillas se ha puesto el sol, mientras la tarde muriendo está,  
Y así cantando, va el carretero, las desventuras de su cantar.

(Lyrics by Gustavo Caraballo (1885-1939))