



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hymns and Songs No. 016 (choir)

### About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

### About the piece



**Title:** Hymns and Songs No. 016 (choir)  
**Composer:** Bost, Paul-Ami  
**Copyright:** Domaine Public  
**Publisher:** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation:** Piano and Voice  
**Style:** Religious - Sacred

### Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

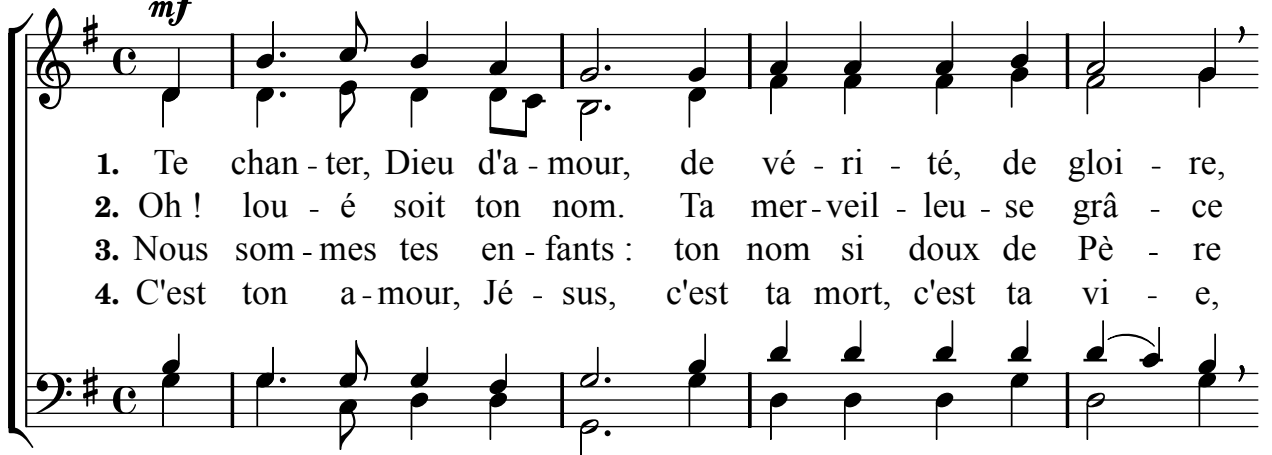


- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Te chanter, Dieu d'amour, de vérité, de gloire

♩ = 90  
*Avec élan*  
*mf*

16



1. Te chan - ter, Dieu d'a - mour, de vé - ri - té, de gloi - re,  
2. Oh ! lou - é soit ton nom. Ta mer - veil - leu - se grâ - ce  
3. Nous som - mes tes en - fants : ton nom si doux de Pè - re  
4. C'est ton a - mour, Jé - sus, c'est ta mort, c'est ta vi - e,



T'a - do - rer, te bé - nir, nous ré - jou - ir en toi,  
S'est ma - gni - fi - que - ment dé - plo - yée en - vers nous.  
Nous rem - plit de bon - heur, d'as - su - rance et de paix.  
Qui nous ont mé - ri - té cette in - ef - fa - ble part.



Cé - lé - brer de Jé - sus l'im - mor - tel - le vic - toi - re,  
Nous gi - sions dans la nuit, et main - te - nant ta fa - ce  
Ton Es - prit, gage et sceau, nous ins - truit, nous é - clai - re,  
Que d'au - cun d'en - tre nous le cœur ja - mais n'ou - bli - e

Est no - tre lot bé - ni, qu'a sai - si no - tre foi  
 Fait bril - ler dans nos cœurs ses ray - ons les plus doux.  
 Et près de toi tou - jours nous a - vons libre ac - cès.  
 Que c'est pour t'ho - no - rer que tu nous mis à part.

Paroles de  
 Adrien Boissier (1808-1877)  
 Mètres : 12f12.D

Musique de  
 Paul-Ami Bost (1790-1874)  
 Mélodie : Toi, le Fils éternel