



Niksa Lendic

Arranger, Interpreter, Publisher

Croatia

About the artist

Publisher and organist, from Split (Croatia)

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-nlendic.htm>

About the piece



Title: Per la gloria d'adorarvi (D-dur)
Composer: Bononcini, Giovanni
Arranger: Parisotti
Copyright: Copyright © LENDIC NIKSA
Publisher: Lendic, Niksa
Instrumentation: Voice Alt or Bass, piano or organ
Style: Baroque

Niksa Lendic on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Per la gloria d'adorarvi

Giovanni Battista Bononcini

Andante ♩ = 80

Piano

f deciso

mf

7

Per la glo - ria d'a - ro - rar - vi

tr

mf

13

vo-glio a - mar-vi, o lu - ci ca - re; per la glo - ria

tr

pp

19

d'a - do - rar - vi vo-glio a - mar-vi o lu - ci ca - re.

pp dolce

25 *mf* *f*

A - man - do pe - ne - ro, ma sem - pre v'a - me - ro, si,

30 *mf*

si, nel mio pe - na - re: A - man - do pe - ne - ro,

35 *f*

ma sem - pre v'a - me - ro, si, si, nel mio pe - na -

40 *f* *tr* *p*

re, pe - ne - ro, v'a - me - ro, lu - ci ca - re, pe - ne - ro,

46

v'a - me-ro, lu-ci ca - re.

tr

ff

51

Sen - za spe - me di di - let - to va-no af - fet - to e so -

tr

tr

57

Sen - za spe - me di di - let - to va-no af - fet - to e so -

f

63

spi-ra - re, sen - za spe - me di di - let - to

tr

pp

69 *mf*

va - no af - fet - to e so - spi - ra - re, ma i vo - stri dol - ci

pp dolce p mf

74 *f*

ra - i chi va - gheg - giar puo mai e non, e non

f

79 *mf f*

v'a - ma - re? ma i vo - stri dol - ci ra - i chi va - gheg - giar puo

mf f

84

mai e non, e non v'a - ma - re?

89 *f* *tr* *p*

pe - ne-ro, v'a - me-ro, lu-ci ca - re, pe - ne-ro, v'a - me-ro,



95 *tr*

lu-ci ca - re!

ff deciso



100 *tr* *rall.* *tr* *ff*

