



Adoulou N. Bitang

Cameroon, Douala

Kyrie pour une défunte en La mineur (A Candice et pour sa mère)

About the artist

Hi everyone, I am a former Choir Director of the University of Douala Students Choir from 2009-2015. I am now the Supervisor of the same group. I hope you enjoy these little pieces of music of mine!

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jean-eric-bitang.htm>

About the piece



Title: Kyrie pour une défunte en La mineur [A Candice et pour sa mère]
Composer: Bitang, Adoulou N.
Copyright: Copyright © Jean eric Bitang
Instrumentation: Choral SATB a cappella
Style: Religious - Sacred
Comment: Une de mes amies a perdu sa mère mercredi, cette chanson est pour elle et pour sa mère puisse trouver le chemin qui mène à Dieu et ainsi reposer en paix. J'ai pleuré en écrivant ce Kyrie.

Adoulou N. Bitang on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

KYRIE

Pour une défunte

Emil BÄHR

A Candice et pour sa mère

$\bullet = 72$

Largo

1

Soprano

Alto

Tenor

Basse

KY- ri- e e- lei- - son Ky- ri- e e- lei- - son

5

Ky- ri- e ky- ri- e ky- ri- e Ky- ri- e - lei- -

Ky- ri- e e- lei- - son Ky- ri- e e- lei- - son

9

Ky-ri-e e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son
 son Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son
 Ky-ri-e Ky-ri-e ky-ri-e ky-ri-e

13 *f*

Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son
 Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son
 Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son Ky-ri-e
 Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son ky-ri-e

18 *f*

Ky-ri-e e-lei-son
 Ky-ri-e e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son
 Ky-ri-e e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son
 e-lei-son e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son

23

Chris- te e- - lei- - son chris- - te e- lei- son- -

Chris- te chris- te chris- te chris- te

Chris- te chris- te

Chris- te chris- te

28

chris- - te chris- - te chris- - te

chris- - te chris- - te - e- lei- - son

chris- - te e- lei- - son- - - - - chris- - te e-

chris- - te e lei- - son

chris- - te e lei- - son

31

Andante

e- lei- - son chris- - te chris- - te chris- - te - -

chris- te chris- te

lei- son chris- - te - - -

chris- te chris- - te

chris- te

chris- - te

33

- chris- - te chris- - te chris- - te - - - chris- - te chris- - te chris- - te -

chris- te chris- te

chris- - - te - - - chris- - - te -

- chris- - te - chris- - te

35

- e- lei- - - son chris- - te

e- lei- - - son chris- te

e- lei- - - son chris- - te

- - - chris- - te chris- - te chris- - te -

37

- chris- - te chris- - te

chris- te chris- te

- chris- - te chris- - te - chris- - te -

- chris- - te chris- - te chris- - te - - chris- - te chris- - te chris- - te -

39 *A tempo*

- e- lei- - son Ky- ri- e ky- ri- e Ky- ri- - - e

e- lei- - son Ky- ri- e ky- ri- e

e- lei- son Ky- ri- e ky- ri- e

e- - lei- - - son Ky- ri- e ky- ri- e

43

- e- lei- - son- - - e- lei- - - - son - e- - lei- -

Ky- ri- - - - e- - e- lei- son- -

Ky- ri- - - - e

- e- - lei- - - son- -

47

son e- lei- - - - son e- - lei- - e- - lei- - son

e- - lei- - son - e- lei- - - son

- e- lei- - son - - e- lei- - - son

Ky- ri- - - - e - e-

50 *Andante*

e- lei- - son Ky- ri- e e- lei- - son ky- ri-
 e- lei- - son Ky- ri- e e- lei- son ky- ri-
 e- lei- son Ky- ri- e - lei- - son ky- ri-
 lei- son Ky- ri- ee- lei- - son ky- ri-

55

son ky- ri- e e- lei- son son
 ky- ri- e e- lei- son son
 e e- lei- - son e- lei- - son
 e e- lei- son e- lei- - son

Douala le 24 septembre 2008