

# Gloria

## accompagnement Piano

Partitions & musiques  
disponibles sur  
[www.free-scores.com](http://www.free-scores.com)

Pour chorale : Soprane Alto Ténor Baryton

Jean-Loup Bellot - 13 mai 2010

Tempo ~ 100 Introduction instrumentale

Introduction vocale lou ou ou ou

lou ou ou ou ou lou ou

lou ou ou ou

lou ou ou ou

lou ou ou ou ou lou ou

11

Soprane

11 lou ou ou lou ou ou ou ou lou ou

Alto

11 ou lou ou ou ou ou lou ou ou ou lou ou ou ou

Ténor

11 lou ou ou lou ou ou ou ou lou ou

Baryton

ou lou ou ou ou ou lou ou ou ou lou ou ou ou

### Tessitures

Soprane : do<sup>3</sup> à mi<sup>4</sup> (do à mi aigu)  
 Alto : sol<sup>2</sup> à do<sup>4</sup> (sol grave à do aigu)  
 Ténor : do<sup>2</sup> à fa<sup>3</sup> (do à fa aigu)  
 Baryton : do<sup>2</sup> à ré<sup>3</sup> (do à ré aigu)

Copyright 2010 pour tout usage commercial.  
 Copie autorisée pour usage personnel,  
 éducatif ou associatif.

Contact pour informations supplémentaires  
[jeanloupmusique@gmail.com](mailto:jeanloupmusique@gmail.com)  
[www.myspace.com/shantimusique](http://www.myspace.com/shantimusique)

## Gloria / accompagnement Piano

22

S  
22  
Glo o o ri a Glo o ri a I in Ex ce e el si is De e

A  
22  
Glo ri a Glo ri a I in Ex ce e el si is De e

T  
22  
8  
Glo ri a Glo ri a I in Ex ce el sis De e

B  
22  
8  
Glo o o ri a Glo o ri a In in Ex ce e el si is De e

30

30 o Glo o o ri a Glo o ri a In Ex cel sis De e o

30 o Glo ri a Glo o ri a In e In Ex cel sis De e o

30 o Glo o o ri a Glo o ri a In e In Ex cel sis De e o

30 o Glo ri a Glo o ri a In Ex cel sis De e o

39

39 Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus Bo na e

39 Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus Bo na e

39 Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus Bo na e

39 Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus Bo na e

45 <sup>1</sup>prononcer La - o - da

S  
45 Vo lun ta tiş. La u da mus Te Be ne di ci mus

A  
45 Vo lun ta tiş. La u da mus Te Be ne di ci mus

T  
45 8 Vo lun ta tiş. La u da mus Te Be ne di ci mus

B  
8 Vo lun ta tis La u da mus Te Be ne di ci mus

51 Te A do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te Transition instrumentale

51 Te A do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

51 8 Te A do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

8 Te A do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

59 <sup>2.</sup>

59 Glo o tiş. Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus

59 tiş. Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus

59 8 tiş. Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus

8 Glo o tis Et in Ter ra Pax Ho mi ni bus

66

S Bo na e Vo lun ta tis La u da mus Te Be ne di ci mus Te A

A 66 Bo na e Vo lun ta tis La u da mus Te Be ne di ci mus Te A

T 66 8 Bo na e Vo lun ta tis La u da mus Te Be ne di ci mus Te A

B 66 8 Bo na e Vo lun ta tis La u da mus Te Be ne di ci mus Te A

75

do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

75 do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

75 do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

75 8 do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

8 do ra mus Te Glo ri fi ca mus Te

Transition instrumentale

84 Conclusion

84 Glo ri a Al le lu ia A a a a a a a me n

84 Glo ri a Al le lu ia A a a a a a a me n

84 8 Glo ri a Al le lu ia A a a a a a a me n

8 8 Glo ri a Al le lu ia A a a a a a a me n