



alexis Bakond

Cameroon, Yaoundé

Berceuse à Roxane (Op. 24 (Version pour voix))

About the artist

With a self-taught training, The sacred vocal music is certainly my first reason to write, but how not to be tempted by the poetry of the instrument, which goes well beyond what the human voice can offer. ..

Qualification: Soloist; Tenor soloist in Rhumsiki-Fako Opera Cameroon. Technical Director Piccoli (Children's choir) Organist at St Peter the Apostle Parish of Messamendongo (Yaoundé)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-alex-orel.htm>

About the piece

Title:	Berceuse à Roxane [Op. 24 (Version pour voix)]
Composer:	Bakond, alexis
Arranger:	Bakond, alexis
Copyright:	Copyright © alexis Bakond
Publisher:	Bakond, alexis
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Romantic

alexis Bakond on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Berceuse à Roxane

Op. 24

Partition pour voix et accompagnement au piano

Teneramente

Alexis Bakond

♩ = 47

Chut, mon an- ge fais toi douce à ton o- reil- ler; et puis chan- te

sans toute- fois te ré-veil-ler. Au ma- tin tu me ver- ras es- su- yer mes lar - mes; c'est pour te mon-

trer com- ment pei-ner est une ar- me. Chut, mon an- ge fais toi douce à ton o- reil-ler;

et puis chan- te sans toute-fois te ré-veil-ler. A quoi rê- ve- ras tu? Vois-tu des é-

toi - les? Ris- tu des gri- ma - ces que je fais très mal? Chut, mon an- ge

rit.

fais toi douce à ton o- reil-ler; et puis chan- te sans toute-fois te ré- veil- ler.

p *rit.*