



# Aurélien Solor

France, Morangis

## Suite n°2 en si mineur - Menuet (BWV 1067) Bach, Johann Sebastian

### About the artist

Tombé de bonne heure dans le monde musical (4 ans) en apprenant le piano, mes cours se sont rapidement terminés faute de moyens.

Après plusieurs années de pratique vocale et la découverte autodidacte de la guitare, ce n'est qu'à l'âge de 17 ans que j'ai pu renouer avec le solfège et l'apprentissage d'un instrument grâce à une harmonie, débutant ainsi le saxophone alto, puis ténor pour enfin débiter le cor d'harmonie.

Aujourd'hui, toujours au sein de cette formation musicale, j'ai le plaisir de continuer mon apprentissage en tant que directeur, me permettant ainsi de mêler la pratique d'un instrument en apprenant plus profondément la théorie musicale.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-aurelien-solor.htm>

### About the piece



**Title:** Suite n°2 en si mineur - Menuet [BWV 1067]  
**Composer:** Bach, Johann Sebastian  
**Arranger:** Solor, Aurélien  
**Copyright:** Copyright © Solor, Aurélien  
**Instrumentation:** Brass Quartet  
**Style:** Baroque

Aurélien Solor on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Suite n°2 en si mineur - Menuet

Score

BWV 1067

Johann Sebastian Bach

Aurélien Solor

## Menuet

Trumpet in B $\flat$

Horn in F

Trombone

Tuba

6

B $\flat$  Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

11

B $\flat$  Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

17

B $\flat$  Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

22

B♭ Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

Detailed description: This is a musical score for four brass instruments: B♭ Trumpet, Horn, Trombone, and Tuba. The score covers measures 22, 23, and 24. The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 3/4. The B♭ Trumpet part is in the treble clef and features a melodic line with slurs and accents. The Horn part is also in the treble clef, providing harmonic support. The Trombone and Tuba parts are in the bass clef, playing a steady bass line. The music concludes with a double bar line and repeat dots at the end of measure 24.