



Régis BENOIST

France, Manéglise

Cantate BWV 62 pour 1 Trompette, 1 Trombone et 1 Tuba. Bach, Johann Sebastian

About the artist

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-regis-benoist.htm>

About the piece

Title: Cantate BWV 62 pour 1 Trompette, 1 Trombone et 1 Tuba.
Composer: Bach, Johann Sebastian
Arranger: BENOIST, Régis
Copyright: Copyright © Régis BENOIST
Instrumentation: Wind ensemble
Style: Baroque

Régis BENOIST on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

"Nun komn, der Heiden Heiland"

Kantate BWV 62

Johann Sebastian Bach

(1685 - 1750)

Transcription et arrangement

Régis BENOIST

Déc 2006

♩ = 80

Trompette do

Trombone

Tuba

mp

mp

Tpt. do

Tbn.

Tba.

4

Tpt. do

Tbn.

Tba.

7

mp

mf

mp

Tpt. do

Tbn.

Tba.

10

Transcription et arrangement de la cantate BWV62 pour trio de cuivres par

© Régis BENOIST

- Déc 2006 -

13

Tpt. do

Tbn.

Tba.

mp

mf

mp

16

Tpt. do

Tbn.

Tba.

19

Tpt. do

Tbn.

Tba.

22

Tpt. do

Tbn.

Tba.

mf

f

mf

Transcription et arrangement de la cantate BWV62 pour trio de cuivres par
© Régis BENOIST
- Déc 2006 -

25

Tpt. do

Tbn.

Tba.

mp

mf

mp

28

Tpt. do

Tbn.

Tba.

31

Tpt. do

Tbn.

Tba.

34

Tpt. do

Tbn.

Tba.

37

Tpt. do

Tbn.

Tba.

40

Tpt. do

Tbn.

Tba.

rit.

43

Tpt. do

Tbn.

Tba.

a tempo

mp

a tempo

a tempo

mp

46

Tpt. do

Tbn.

Tba.

Transcription et arrangement de la cantate BWV62 pour trio de cuivres par

© Régis BENOIST

- Déc 2006 -

49

Tpt. do

Tbn.

Tba. *mf*

52

Tpt. do

Tbn.

Tba.

55

Tpt. do

Tbn.

Tba.

58

Tpt. do

Tbn.

Tba.

61

Tpt. do

Tbn.

Tba.

mf

64

Tpt. do

Tbn.

Tba.

mp

mf

mp

67

Tpt. do

Tbn.

Tba.

70

Tpt. do

Tbn.

Tba.

Transcription et arrangement de la cantate BWV62 pour trio de cuivres par
© Régis BENOIST
- Déc 2006 -

73

Tpt. do

Tbn.

Tba.

rit.

rit.

rit.

Transcription de l'Aria de la cantate BWV 62 pour violon, basse continue et voix basse.

La partie de violon est écrite à l'identique pour la Trompette.

La partie de voix basse est écrite à l'identique pour le Trombone.

La partie de Tuba a été créée.

Transcription et arrangement de la cantate BWV62 pour trio de cuivres par

© Régis BENOIST

- Déc 2006 -