



# Régis BENOIST

France, Manéglise

5 fugues faciles pour ensemble de cuivres extraites du clavecin bien tempéré.

Bach, Johann Sebastian

## About the artist

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-regis-benoist.htm>

## About the piece

**Title:** 5 fugues faciles pour ensemble de cuivres extraites du clavecin bien tempéré.  
**Composer:** Bach, Johann Sebastian  
**Arranger:** BENOIST, Régis  
**Copyright:** Copyright © Régis BENOIST  
**Instrumentation:** Brass Quartet  
**Style:** Baroque

Régis BENOIST on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

5 FUGUES A 4 VOIX  
extraites du clavecin bien tempéré volume II  
et arrangées pour ensemble de cuivres

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Arr: Régis BENOIST

$\text{♩} = 56$


Fugue V

Trompette en Sib

Cor en Fa

Trombone

Tuba



Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5



Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

9



5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

13

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*f*

*p*

*f*

*f*

17

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*mf*

21

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

25

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*f*

*f*

*f*

*f*

29

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

32

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

36

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

40

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*f*

44

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*cresc.*

48

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*dim.*

*p*

*dim.*

*dim.*

*p*

*p*

*p*

## Fugue VII

Allegretto  $\text{♩} = 76$ 

51

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

57

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

62

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

67

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

72

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

77

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

82

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

87

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

92

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

97

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

102

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

107

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

112

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

117

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*rit.*

*p*

*p*

*p*

*p*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013



Molto moderato  $\text{♩} = 63$ 

## Fugue IX

121

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

*mf*

124

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

*mf*

127

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*p*

130

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*f*

*f*

*f*

*f*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

133

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

136

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

139

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

142

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

145

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

Musical score for measures 145-148. The score is for four instruments: Trp. (Sib), Cor, Trb., and Tuba. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The music features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes, and rests.

149

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

Musical score for measures 149-151. The score is for four instruments: Trp. (Sib), Cor, Trb., and Tuba. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The music features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamics include *dim.* (diminuendo).

152

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

Musical score for measures 152-154. The score is for four instruments: Trp. (Sib), Cor, Trb., and Tuba. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The music features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamics include *cresc.* (crescendo), *f* (forte), and *dim.* (diminuendo).

155

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

Musical score for measures 155-157. The score is for four instruments: Trp. (Sib), Cor, Trb., and Tuba. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The music features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

158

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*cresc.*

161

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*dim.*

*f*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

Andante  $\text{♩} = 66$ 

## Fugue XXII

164

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*f*

*p*

168

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*f*

*mf*

*f*

*mf*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

172

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

176

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*f* *dim.*

*f* *dim.*

*f* *dim.*

179

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*f*

*f*

*f*

*f*

183

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

187

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

191

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*cresc.*

*f*

*p*

*cresc.*

*f*

*p*

*cresc.*

*f*

*p*

194

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

198

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

201

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

205

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

208

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

212

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

215

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*dim.*

*p* *cresc.*

218

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

*mf*

*f*

*f*

222

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

225

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*p*

*p*

*p*

*p*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013



229

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*f*

232

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*dim.*

235

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

238

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

241

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

244

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

247

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

250

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

253

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

256

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

259

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*f*

*f*

*f*

*f*

262

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

Andante  $\text{♩} = 60$ 

## Fugue XXIII

265

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

271

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

276

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

281

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

286

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

290

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

295

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

300

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

305

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

310

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

315

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

320

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

325

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 325 to 328. The Trp. (Sib) part has a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Cor part has a similar melodic line. The Trb. part has a rhythmic accompaniment of eighth notes. The Tuba part is mostly silent with some low notes.

329

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 329 to 332. The Trp. (Sib) part continues with a melodic line. The Cor part has a melodic line with some rests. The Trb. part has a rhythmic accompaniment. The Tuba part is mostly silent.

333

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 333 to 335. The Trp. (Sib) part has a melodic line. The Cor part has a melodic line. The Trb. part has a rhythmic accompaniment. The Tuba part is mostly silent.

336

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 336 to 339. The Trp. (Sib) part has a melodic line. The Cor part has a melodic line. The Trb. part has a rhythmic accompaniment. The Tuba part is mostly silent.

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013

340

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 340 to 343. The Trp. (Sib) part has a melodic line with some accidentals. The Cor part has a similar melodic line. The Trb. part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Tuba part has a bass line with some accidentals.

344

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 344 to 347. The Trp. (Sib) part has a melodic line with some accidentals. The Cor part has a similar melodic line. The Trb. part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Tuba part has a bass line with some accidentals.

348

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 348 to 351. The Trp. (Sib) part has a melodic line with some accidentals. The Cor part has a similar melodic line. The Trb. part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Tuba part has a bass line with some accidentals.

352

Trp. (Sib)  
Cor  
Trb.  
Tuba

This system contains measures 352 to 355. The Trp. (Sib) part has a melodic line with some accidentals. The Cor part has a similar melodic line. The Trb. part has a rhythmic pattern of eighth notes. The Tuba part has a bass line with some accidentals.

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013



356

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*mf*

360

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

364

Trp. (Sib)

Cor

Trb.

Tuba

*rit.*

5 fugues extraites du clavecin bien tempéré et arrangées pour ensemble de cuivres.

© Régis BENOIST - Août 2013