JEAN AUDBERT

Arranger, Composer, Interpreter

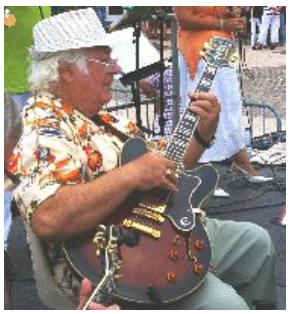
France

About the artist

Agé à ce jour de soixante seize ans, originaire du centre de la France, je fus violoniste de l'âge de sept ans jusqu'à dix-huit ans. Après de nombreuses participations à des spectacles classiques locaux j'ai occupé pendant 4 ans un pupitre de second violon puis de premier violon au sein de l'orchestre philharmonique de Blois.
Après avoir abandonné le violon j'ai entrepris seul l'apprentissage de la guitare ; autoformation polarisée au début sur la musique en vogue de la fin des années cinquante... puis vers le Jazz. C'est dès cette époque - à la demande des orchestres dont je faisais partie - que j'ai réalisé nombre d'arrangements ou orchestrations de morceaux divers et variés pour des instruments non moins divers et variés.
Après mon abandon de la musique pendant vingt cinq ans (de 1970 &ag... (more online)

Artist page : http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bertaud.htm

About the piece



Title:	Pauvre France !
Composer:	AUDBERT, JEAN
Arranger:	AUDBERT, JEAN
Copyright:	Copyright © JEAN AUDBERT
Style:	Song

JEAN AUDBERT on free-scores.com

LICENSE
This sheet music requires an authorization :
• for public performances
• for use by teachers
Buy this license at :
http://www.free-scores.com//license?p=aqo57LoubM

• listen to the audio
• share your interpretation
• comment
• pay the licence
• contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Chant

PAUVRE FRANCE !

Air inspiré par La Marseillaise.

Remerciements à Claude Joseph Rouget de Lisle.

Paroles et musique de Jean Audbert

Medium ♩ = 120 **Swing!** ŒÂ = Œ Ç‰

D7 G Gmaj9 G6 G

mf

Ma pau - vre France, re garde ce qu'ils ont fait de toi, c'est la - men -
France, où donc est ta fra - ter - ni - té? Ta belle u -
France, Com - ment trou - ver ton bien par - ler? Tes dic - tion -
France, As - tu per - du toutes tes chan - sons, Tes grands suc -

3

A7(♭9) D7 G D7 G6 Bdim7

table d'en être ar - ri - vée là Ta li - ber - té, tu sais, et ton
nion est morte et en - ter - rée. Beau - coup d'en - va - his - seurs ve - nant
naires sont pris d'o - bé - si - té: Des tas de mots ve - nus du nord
cès tes airs d'ac - cor - dé - on? De sa - les per - son - nages gar - nissent

6

Am7 Am7(♭5) E♭dim7 D7 G6

é - ga - li - té Ne sont plus que des sou - ve - nirs du temps pas - sé. Re -
d'un peu par - tout s'é - ver - tuent à se - mer la pa - gaille en - tre nous. Re -
de l'A - tlan - tique sont l'oeu - vre - de tous les vi - rus du nu - mé - rique. E -
leurs es - car - celles En im - po - sant leurs choix, et ti - rant les fi - celles. E -

9

Em7 C♯7(♭9) D7(♭9) D7 Am7 D7

garde tes très chers dé - pu - tés; C''est à la chambre qu'ils se re -
garde tous ces chefs de par - tis: Ils s'in - vec - tivent et ils s'as -
coute - les gé - nies des or - dis: L'en - va - his - sant fran - glais d'ces
coute nos four - gueurs de na - vets: Les glous - se - ments jo - dleux sans

12

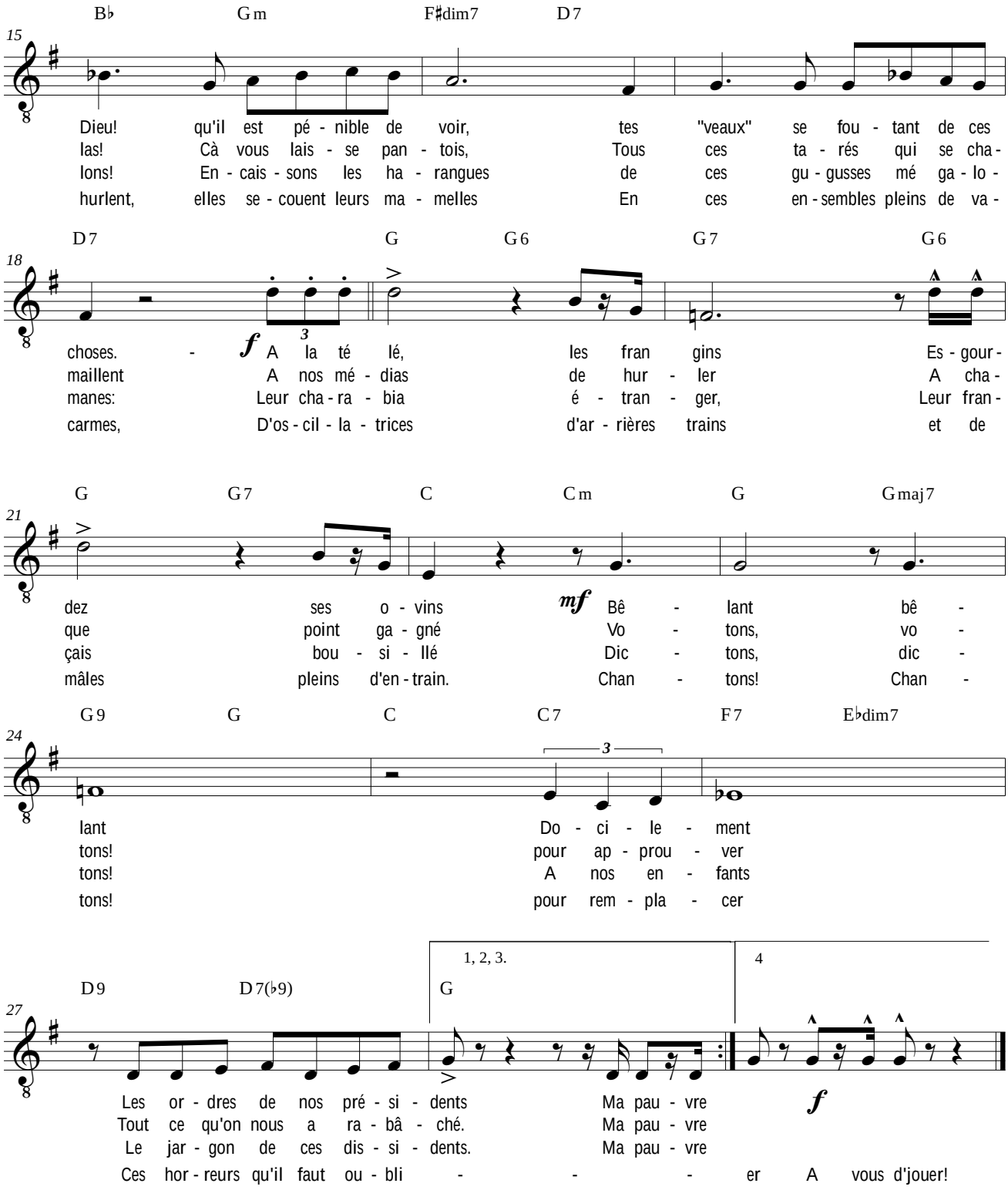
G(add9) G7 C C7 F♯m7(♭5) F7

po - sent, - Tes S. D. F. eux, rou - pillent sur leurs trot toirs. Mon
sail - lent Leurs mi - li - ants, eux brail - lent comme des pu - tois. Hé -
â - nes, C'ga - li - ma - tia snob rem - pla - çant no - tre langue. - Al -
char - me Des tré - mous - seu - ses, d'or - ches - tres de ga - melles. Elles

free-scores.com

PAUVRE FRANCE !

Chant



free-scores.com