



# Occhipinti Antonio

Arranger, Composer, Director, Interpreter

Italia, Enna

## About the artist

Antonio Occhipinti, nasce a Nicosia, nel cuore della splendida terra di Sicilia, tra i boschi e i suggestivi paesaggi della Val Demone. Dalle memorie, dai sapori della sua infanzia e dalle caleidoscopiche esperienze vissute, egli trae spunto per scrivere intense pagine musicali. Personaggio poliedrico, amante della natura e irresistibilmente attratto dalle luci della ribalta, sin da giovanissimo ha preso parte a numerose trasmissioni radiofoniche e televisive in veste di ospite e di autore. Le sue composizioni, che possono definirsi "Easy listening music", hanno trovato - e continuano a trovare - il consenso del pubblico e della critica. La felice e fresca invenzione musicale delle musiche di Antonio Occhipinti continua a suscitare l'interesse degli operatori di vari settori dello spettacolo, rinnovando la presenza e largo impiego nelle produzioni radiofoniche, televisive e cinematografiche, sia in Italia che all'estero. Le incisioni discografiche, in buona misura edite dalla Bang-Bang, e promosse all'estero da Dante Panzuti (Jump), sono state acquistate, oltre che nell'area europea, in Giappone, nel Regno Unito e in U.S.A.

**Personal web:** <http://www.antonioocchipinti.it>

## About the piece

<b>Title:</b>	Tu non ti innamorì [tu n'avez pas tomber en amour]
<b>Composer:</b>	Antonio, Occhipinti
<b>Arranger:</b>	Antonio, Occhipinti
<b>Licence:</b>	Copyright © Occhipinti Antonio
<b>Instrumentation:</b>	Organ and Instrument
<b>Style:</b>	Song

## Occhipinti Antonio on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-antonio-occhipinti.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

# ...tu non ti innamorì

(...tu n'avez pas tomber en amour)

Antonio Occhipinti

Pianoforte

*fff*

5

*fff*

9

12

16

2010

Tu non ti innamorati

20

Musical notation for measures 20-23. The piece is in G major (one sharp) and 2/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a quarter rest in measure 21. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and triplets in measures 22 and 23.

24

Musical notation for measures 24-28. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The left hand accompaniment includes chords and triplets in measures 27 and 28.

29

Musical notation for measures 29-32. The melody features a descending line with eighth and sixteenth notes. The left hand accompaniment consists of chords and a single eighth note in measure 30.

33

Musical notation for measures 33-36. The melody concludes with a quarter rest in measure 35. The left hand accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and chords, ending with a double bar line and repeat dots in measure 36.

