



# KOKOURA YVES AKRE

Côte d'Ivoire

## MA VIE UNE ESPERANCE

### About the artist

JE SUIS UN COMPOSITEUR, QUI SE MET A LA DISPOSITION DE SES FRERES

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-akyves24.htm>

### About the piece



**Title:** MA VIE UNE ESPERANCE  
**Composer:** AKRE, KOKOURA YVES  
**Arranger:** AKRE, KOKOURA YVES  
**Copyright:** Copyright © KOKOURA YVES AKRE  
**Publisher:** AKRE, KOKOURA YVES  
**Instrumentation:** Choral 4 voices  
**Style:** Religious - Sacred

### KOKOURA YVES AKRE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=89838>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

# MA VIE, UNE ESPERANCE.

AKRE K. YVES

**Maestoso** ♩ = 70

Sopranos  
Altos  
Ténors  
Basses

**Maestoso** ♩ = 70

Orgue

4

Ma vie, une es-pé-ran - ce, mon

9

chant, un beau po-ème pour toi, mes ac - tions de grâce pour te moi-gner de ta bon - té, mes ac


mon Dieu

# MA VIE, UNE ESPERANCE.

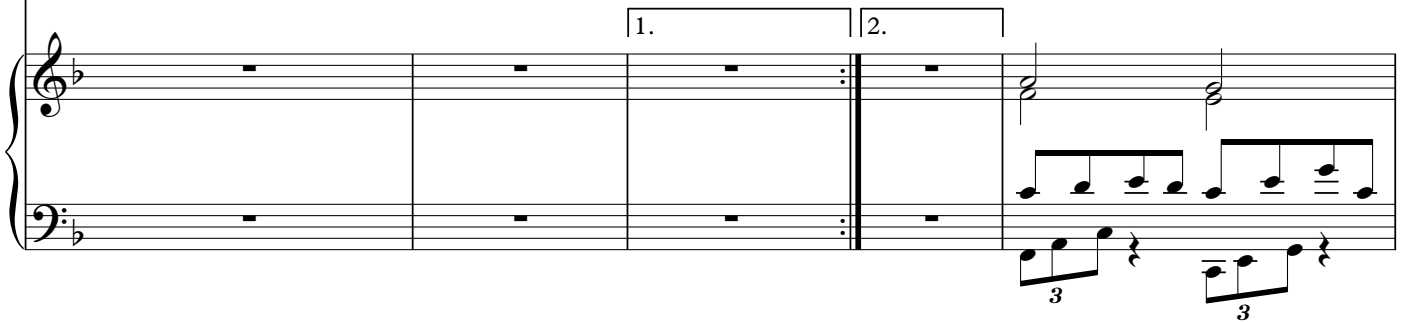
2

AKRE K. YVES

14



tions de grâce pour ma-gni - fier ton saint nom. mes ac nom.



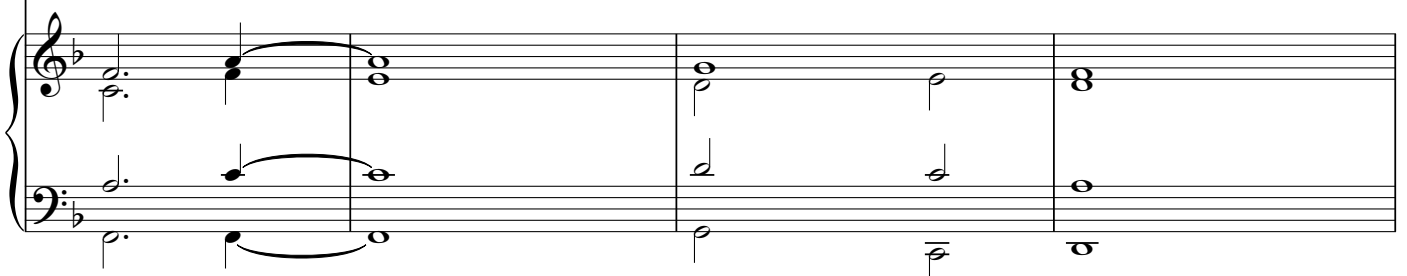
19



23



Sei-gneur, mon bou-cli - er, le dé - sir de mon coeur, tu es le ro-cher, le rem  
Sei-gneur, tu es ma force, ma coupe d'ac-tion de grâce, la lu - mière qui brille tous les



# MA VIE, UNE ESPERANCE.

AKRE K. YVES

27

part qui me sauve mes ac-tions de grâce pour te moi-gner de ta bon-té mes ac-tions de jours dans ma vie mon Dieu

32

grâce pour ma-gni-fier ton saint nom mes ac-tion de ton saint nom

37

3 3 3 3 3 3

# MA VIE, UNE ESPERANCE.

4

AKRE K. YVES

40

The musical score is presented in two systems. The first system consists of two empty staves, one for the treble clef and one for the bass clef, both with a key signature of one flat (Bb). The second system contains the actual musical notation. The treble clef staff features a melody of eighth notes, starting with a half rest, followed by a sequence of notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The bass clef staff provides accompaniment with a steady eighth-note pattern, including triplets of eighth notes. The piece concludes with a double bar line.

Copyright © AKY PROD. DU 29/06/2016