

# Pièce pour voix, clarinette et piano N°1

Sur un poème de Paul Eluard " Puisqu'il n'est plus question de force."

D. Vignon

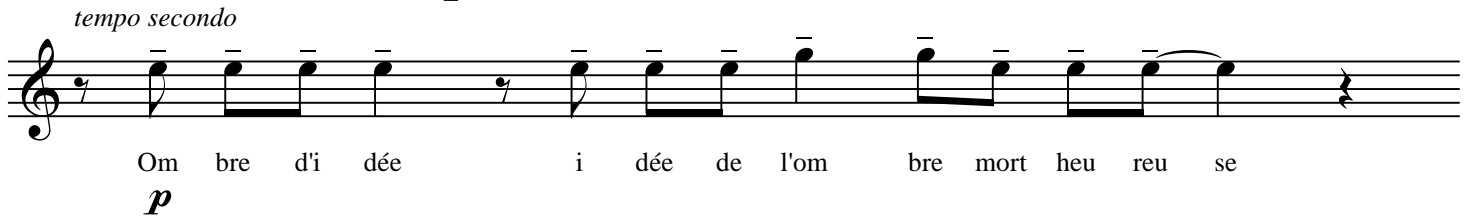
Chant

$\text{♩} = 80-90$   $\text{♩} = 40$  *tempo primo*



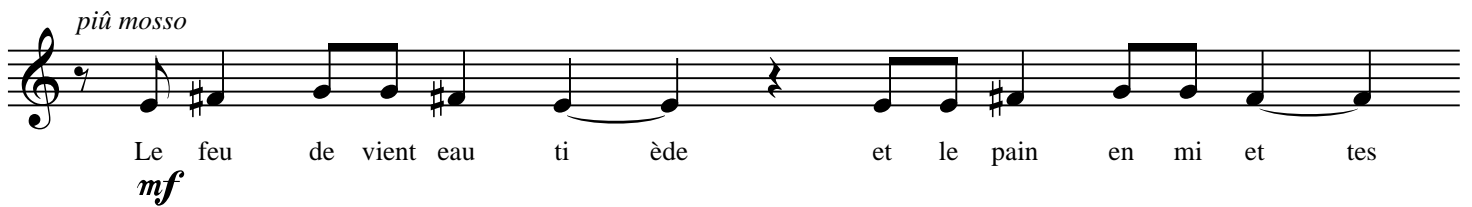
Tout est bri sé \_\_\_\_\_ par la pa rol' la plus faible  
*p*

*tempo secondo*

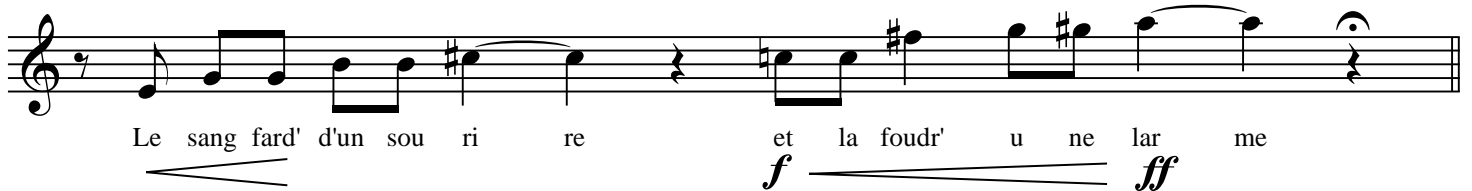


Om bre d'i dée i dée de l'om bre mort heu reu se  
*p*

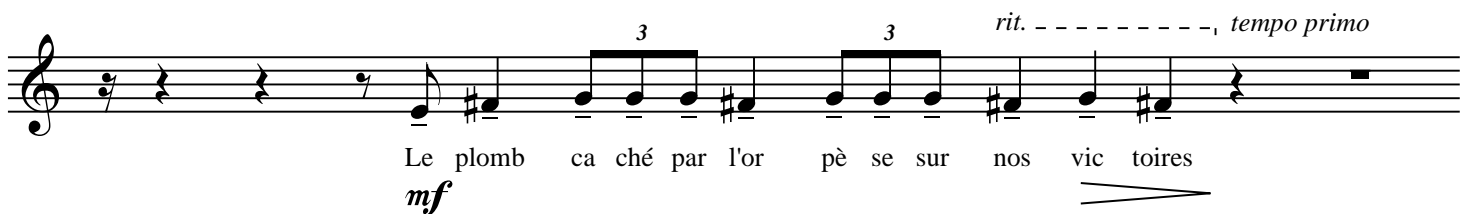
*più mosso*



Le feu de vient eau ti ède et le pain en mi et tes  
*mf*



Le sang fard' d'un sou ri re et la foudr' u ne lar me  
*f* *ff*



Le plomb ca ché par l'or pè se sur nos vic toires  
*mf* *rit. -----, tempo primo*



Nous n'a vons rien se mé  
*p* *rit. -----, tempo secondo*



qui ne soit ra va gé par le bec mi nu tieux des dé li ces in ti mes  
*p* *pp* *rit. -----, tempo secondo*

*tempo primo* *tempo secondo (ad libitum)*



Les ai les ren trent dans l'oi seau \_\_\_\_\_ pour le fi xer  
*pp*