

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Ce-ați văzut, păstori?

arr. Ioan Dobrinescu

Moderato ♩ = 68

A *p*

1. Ce'ați vă-zut păs tori Noap-tea_ pâ-nă'n zori?
2. Ce pa-lat a - vea, un - de_Dom-nul sta?

mp

Ce'ați vă-zut păs tori Noap-tea_ pâ-nă'n
2. Ce pa-lat a - vea, un - de_Dom-nul

ppp

1. Ce'ați vă zut păs tori
2. Ce pa lat a - vea,

pp

1. Ce'ați vă zut păs_
2. Ce pa lat a -

1/2M păs tori
a - vea,

1/2M păs
a -

V.S.

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It begins with a tempo marking of 'Moderato' and a metronome setting of 68. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score is divided into two systems. The first system starts with a first ending bracket labeled 'A' and a dynamic marking of 'p'. The lyrics for the first system are: '1. Ce'ați vă-zut păs tori Noap-tea_ pâ-nă'n zori? 2. Ce pa-lat a - vea, un - de_Dom-nul sta?'. The second system continues the melody with a dynamic marking of 'mp' and lyrics: 'Ce'ați vă-zut păs tori Noap-tea_ pâ-nă'n 2. Ce pa-lat a - vea, un - de_Dom-nul'. The third system features a dynamic marking of 'ppp' and lyrics: '1. Ce'ați vă zut păs tori 2. Ce pa lat a - vea,'. The fourth system has a dynamic marking of 'pp' and lyrics: '1. Ce'ați vă zut păs_ 2. Ce pa lat a -'. The score concludes with a 'V.S.' (Volte Staccato) marking. The bass line includes a '1/2M' (Mezzo) marking and a 'păs a -' marking.

11 **B** *mf* *f*

zori?
sta? Am vă-zut pe Prunc I_su sul Prunc I - sus din cer ve - ni - tul Fiu dum-ne-ze - iesc Fiu dum-ne-ze - iesc
Peș te_ra stră - i - nă_re-ce Peș - te_ra de do-bi - toa-ce Pa - la - tul e - ra Pa - la - tul e - ra

mp *mf* *f*

Ce'ați vă-zut păs tori Noap-tea_pă-nă'n zori? Am vă-zut pe Prunc I_su sul Prunc I - sus din cer ve - ni - tul Fiu dum-ne-ze - iesc Fiu dum-ne-ze - iesc
2.Ce pa-lat a - vea, un - de Dom-nul_sta? Peș te_ra stră - i - nă_re-ce Peș - te_ra de do-bi - toa-ce Pa - la - tul e - ra Pa - la - tul e - ra

mp *f* *p*

tori Am vă - zut Prunc I sus Fiu dum-ne-ze - iesc Fiu dum-ne-ze - iesc
-vea, Peș te ra Peș te_ ra Pa - la - tul e - ra Pa - la - tul e - ra

mp *f* *p*

tori Am vă - zut Prunc I sus Fiu dum-ne-ze - iesc Fiu dum-ne-ze - iesc
vea, Peș te ra Peș te_ ra Pa - la - tul e - ra Pa - la - tul e - ra

22 **C** *mp* *mp*

Ce'a-vea de'aș-ter_nut_ mi-cul nou năs - cut? Ce'a-vea de'aș-ter_nut_ mi-cul nou năs-cut?
Ci - ne sta - cu_el_ Prun-cul mi-ti_ tel? Ci - ne sta - cu_el_ Prun-cul mi-ti_ tel?

mp *mp*

Ce'a-vea de'aș-ter_nut_ mi-cul nou năs - cut? Ce'a-vea de'aș-ter_nut_ mi-cul nou năs - cut?
Ci - ne sta - cu_el_ Prun-cul mi-ti_ tel? Ci - ne sta - cu_el_ Prun-cul mi-ti_ tel?

pp *pp*

Ce'a- vea de'aș- ter nut Ce'a- vea de'aș- ter nut
Ci - ne sta - cu el_ Ci - ne sta - cu el_

pp *pp*

Ce'a- vea de'aș ter nut Ce'a- vea de'aș ter nut
Ci - ne sta cu el_ Ci - ne sta cu el_

30 **D** *mf*

Peș-te-ra e ra cul cu șul Fân și pa-ie aș ter_nu - șul Mi-cu-lui Stă - pân Mi-cu - lui Stă - pân
 Sta Ma - ri - a Mai - ca Sfân-tă, Sta Io - sif cu fa - ța blân-dă, Sta și se'n-chi - na Sta și se'n-chi - na

mf *f*

Peș-te-ra e ra cul cu șul Fân și pa-ie aș ter_nu - șul Mi-cu-lui Stă - pân Mi-cu - lui Stă - pân
 Sta Ma - ri - a Mai - ca Sfân-tă, Sta Io - sif cu fa - ța blân-dă, Sta și se'n-chi - na Sta și se'n-chi - na

mf *f* *p*

Peș-te-ra Fân și pa-ie Mi-cu-lui Stă - pân Mi-cu - lui Stă - pân Stă pân
 Sta Ma - ri a Sta Io - sif Sta și se'n-chi - na Sta și se'n-chi - na se'n chi - na

mf *f* *p*

Peș-te-ra Fân și pa-ie Mi-cu-lui Stă - pân Mi-cu - lui Stă - pân Stă pân
 Sta Ma - ri a Sta Io - sif Sta și se'n-chi - na Sta și se'n-chi - na se'n chi - na

40 **E** *mp*

Ci ne Îi cân-ta Ci ne'L prea-mă rea? Ci ne'L Prea - mă - rea

mp

Ci ne Îi cân-ta Ci ne'L prea-mă rea?

P *mp*

Ci - ne Îi Cân - ta Ci ne'L Prea - mă - rea Ci ne Îi cân-ta Ci ne'L prea-mă rea?

P *mp*

Ci ne Îi cân - ta Ci ne Îi cân-ta Ci ne'L prea-mă rea? V.S.

48 **F** *mf* *f*

În - ge_ rii din cer ve - ni - ră, Ve - se_ le cân - țări doi - ni - ră Mi - cu - lui Stă - pân Mi - cu - lui Stă - pân

În - ge_ rii din cer ve - ni - ră, Ve - se_ le cân - țări doi - ni - ră Mi - cu - lui Stă - pân Mi - cu - lui Stă - pân

În - ge_ rii din rii Ve - se_ le cân - țări Mi - cu - lui Stă - pân Mi - cu - lui Mi - cu - lui Stă pân

În - ge_ rii din rii Ve - se_ le cân - țări Mi - cu - lui Stă - pân Mi - cu - lui Mi - cu - lui Stă pân

57 **G** *p* *pp* *p* *pp*

Ce'ați vă - zut păs_ tori Noap - tea_ pâ - nă'n zori?

Ce'ați vă - zut păs_ tori Noap - tea_ pâ - nă'n zori?

Ce'ați vă - zut păs_ tori Noap - tea_ pâ - nă'n zori?

Ce'ați vă - zut păs_ tori Noap - tea_ pâ - nă'n zori?

61

pp

rit.

Ce'ați vă - zut păs_ tori Noap - tea_ pâ - nă'n zori? În zori

zori? Noap - tea_ pâ - nă'n zori? În zori

pp

Ce'ați vă - zut păs_ tori în zori? În zori

pâ - nă'n zori? *pp* Ce'ați vă - zut păs_ tori Noap - tea_ pâ - nă'n zori? zori