

Fantaisie pour violon

Pour Violon et orchestre à corde

2e mouvement

Violoncelles et Contrebasses

Jean-Baptiste RIGAUD

Vif
Pizz.

Violoncelles
et Contrebasses
(à l'octave)

f

7

Vlcs.
Cbs.

14

21

T° ad Lib.
Avec Sord.

Moins Vite
Arco

ff

Vlcs.
Cbs. *Pizz.*

sf

28

33

38

42

T° Ad lib. **T° Primo**
Pizz. Sans Sord.

f **ff** **f**

Arco. *Pizz.*

49

Vlcs.
Cbs.

57 *Vles.*
Cbs.

64 *crescendo*

71 *ff* *f*

78 *crescendo*

85 *T^o Secondo* *Très Vite, en accélérant*
fff *diminuendo* *ff* *f*

94 *crescendo*
Cbs. *ff*