

# Comme une Claire Fontaine

guitare 3

Pour Luis Orias Diz

Laurent RAYNAUD

♩ = 120

*mf*

8

16

**Moderato**

♩ = 112

*a*  
*i p*

23

*m*  
*a*  
*m*

28

*i*  
*a*  
*i*

33

*p*

38

43

48

*mf*

*rit.*

*p*

**Allegro** (M.M. ♩ = c. 120)

*mp*

54

*mf*

*sfz*

*sfz*

© laurent raynaud 2014

2  
62

Comme une Claire Fontaine.

3 1 0 2 0 1 2 0 0 1

*p* *mf*

70

2 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2

*mf*

78

3 1 3 3 1 2 3 3 4 1

*mf*

86

2 1 1 2 1 3 3

*f* *p*

95

3 2 3 0 0 3 0 1 0

*mf* *pp* *mf*

=104-108

104

0 1 3 0 1 0 2 1 0 1 0 0 3 0 1

110

1 0 0 3 2 1 1 1 3 0 0

117

*rit.*

④  
harmV  
8<sup>va</sup>

© laurent raynaud 2014