

# Basme Ieşene Iassy's Tales

Piccolo

Ciprian Porumbescu, op 19 - arr. Ioan Dobrinescu

**Andantino espressivo** ♩ = 64 **poco rit.** **A tempo** **poco rit.**

**2** **3**

8 **A tempo.** **A** **Un poco mosso** ♩ = 72 **rall.**

**7** **7**

24 **A tempo**

*p* *mp*

29 **molto rall.** *Cadenza ad lib.* **rit.**

34 **Tempo di valse** ♩ = 140 **Vals 1** **rit.**

**B** **C**

**4** **16** **7**

62 **A tempo** **D** **Più mosso** ♩ = 160 **E** ♩ = 160

*mp* **8** **8** **16**

94 **F** *solo* *tr* **G** *tr*

*p* **14** *f*

112 *tr*

118 **H** **Più mosso** ♩ = 166 **4**

*end solo* *mf*

Copyright © Ioan Dobrinescu

Piccolo

2

126 *mf* **4**

134 **I** **8** *mf*

145 *f* *ff* **Meno mosso** ♩ = 160

150 *Cadenza, molto rubato* **molto rall.** **J** **Tempo di valse** ♩ = 160 **16**

171 **K** *solo* *tr* **6** *tr* *p* *mf*

182 *tr*

187 **L**

191 *end solo*

195 **M** **Entrée**, ♩ = 120 **N** **Vals 2**, ♩ = 160 **3** **16** **14**

230 **O** **14** **5** **5**

247 **P** 14 5 5

263 **Q** Entrée 3 sf

267 Vals 3, Un poco più mosso, ♩ = 172 18

poco rit. A tempo

285 2 **R** 2 tr 14 **S** 8 f

313 6 ff sf

319 **T** 8 f 5

330

335 **U** 2 tr 10 sf

Vals 4, Entrée, un poco meno, ♩ = 152

Vals, A tempo, ♩ = 172

351 **V** 3 solo f 7 sf 16

371 **W** 8

Piccolo

4

379 *mp*

387 **X** **16** **Y** **2** *p* *p* *p*

411 *mf*

416 **Z** Vals 5, Entrée, ♩ = 140 **2** *f* *sf*

421 rit. . . Cadenza, ad lib. ♩ = 80 molto rall. . . .

426 Molto meno mosso, ♩ = 140 **AA** **16** **3** **9** *pp* *f*  
poco rit. . . . . Sempre meno, ♩ = 124

455 **BB** **16**

474 **CC** **7** **6** Un poco più mosso, ♩ = 132

487 poco rit. . . . **DD** Coda. Presto, ♩ = 220 **18** rall. . . . . *ff*

Piccolo

Tempo di valse ♩ = 172

512 **EE** **FF** *tr*  
4 16 14  
*p*

548 **GG** *tr*  
*f*

555 **HH** Più mosso ♩ = 180  
*mf* 4

564 *mf* 4

572 **II** 8 *mf* *accel.*

583 **JJ** Più mosso ♩ = 220 7  
5 5

593 **KK** *tr* *ff*

603 *molto rall.*

610 **Lunga.**