

Cymbals

Camelii Vals

Ciprian Porumbescu op 5 - arr. Ioan Dobrinescu

Introduction

Andante con moto ♩ = 112

6/8 4 rit.. 2 A tempo 2 rit.. *piato sospeso* 3/4 *pp*

11 **A** Tempo di vals ♩ = 136 14 rit.. 2 **B** Tempo di vals ♩ = 136 8

35 **C** Poco incalzando 2 *cresc.*

38 5 3 2 *mf* *p* G.P.

Vals I

52 **D** Tempo di vals ♩ = 140 11 poco rit.. A tempo 8

72 **E** 16 **F** 2 3 *mp* rit..

95 A tempo 7 **G** 2 4 rit.. *mp* *mf* *mp* *mp*

112 A tempo 7 **H** 30 rit.. *mf* *mp*

152 **I** Vals II, Entrée, ♩ = 140 poco rit.. 2

P Copyright © Ioan Dobrinescu

Cymbals

156 **Tempo di vals** ♩ = 132
13
piato sospeso
poco rit.
p

172 **A tempo**
6
rit.
Un poco meno, ♩ = 120
3
p

A tempo, ♩ = 132
183
cresc.
2
piato sospeso

Un poco piú mosso ♩ = 144
187
K
mf

189
15 **L** **14** **2**
rit.

Ancora piú mosso ♩ = 152
220 **M** **16** **N** **9** **3**
mf *mf* *poco rit.*

Vals III, Entrée
252 **O** **Tempo di vals** ♩ = 140
14
mf

271 **A tempo** **P** **10** **4**
piato sospeso
mp

288 **Q** **16** **R** **14** **rit.**
mf

319 **S** Un poco meno mosso, ♩ = 124 *cresc.* rit. 2 12 2

336 **T** Poco a poco accelerando, ♩ = 124 poco accel. 8 4 2 poco rit. 2

352 **U** Coda, ♩ = 220 rit. 15 5

373 **V** Tempo di vals ♩ = 144 poco accel. 8 4 2 rit. p

389 **V** Più mosso ♩ = 152 rit. A tempo, ♩ = 152 2 **W** poco accel.

400 *cresc.* mp 3 mf 3 f 3

413 f f rit.