

# Passacaglia

Sigismund Toduță arr Ioan Dobrinescu

**I** **II**  
Semplice ♩ = 84

8 4

*pp* *pp*

17

*p* *senza cresc.*

Un poco più mosso ♩ = 100

**III** **IV** Ancora più mosso, con slancio

25 16 124

*poco f*

46

51

54 calando, e poi tranquillo assai rit. un poco

V.S.

57 **V** Molto sereno ♩ = 120  
5



*quasi f*

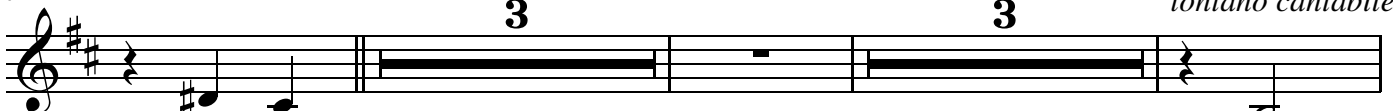
64 rit. assai .... Tempo



*mf*

**VI** Tranquillo ♩ = 84

72 rit. assai .... come un soffio 3 esitando ... a tempo 3



*lontano cantabile*

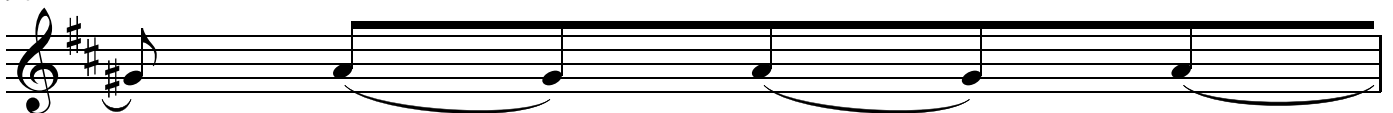
*p*

81



*pp*

90 **mouvendo**



91 esitando .... a tempo



96



102 **molto rit.....** **Un poco più mosso di nuovo** ♩ = 116

**VII** **3** **2**

112 *mp* *mp*

*f* *p* **Meno mosso ancora**  
**come l'inizio** ♩ = 72

120 **VIII** **2**

*ff*

127

**IX**

132 **ma senza rigore** **precipit... a tempo** **precipit. di nuovo .... revenir a tempo**  
**di misura**

137 **precipit. possibile .... a tempo** **con un po' di fretta ... a tempo** **esitando un po' e poi**  
**sbrigando**

*sfz* *sfz* *sfz*

142 **a tempo** **affretare un instante ... stringendo assai ...**

*sfz*

147 **X** **Assai muovendo** (♩ = ♩) ♩ = 184

**5** **5** **5**

149

5

*mf*

159

2

*mf*

167

*mf*

174

Lo stesso tempo

XI

2

*mf*

*mf*

184

2

*mf*

3

194

*mf*

**XII**  
 201 **Con anima**  
 ♩ = 148  
*poco ff*

**XIII**  
 209 **animando a tempo**  
*ff*

216 **pochissimo rit... a tempo animando**  
*più ff*

220 **a tempo pochissimo rit. a tempo**

224 **Menno mosso**  
 rall.... ♩ = 132 rall. poco a poco....