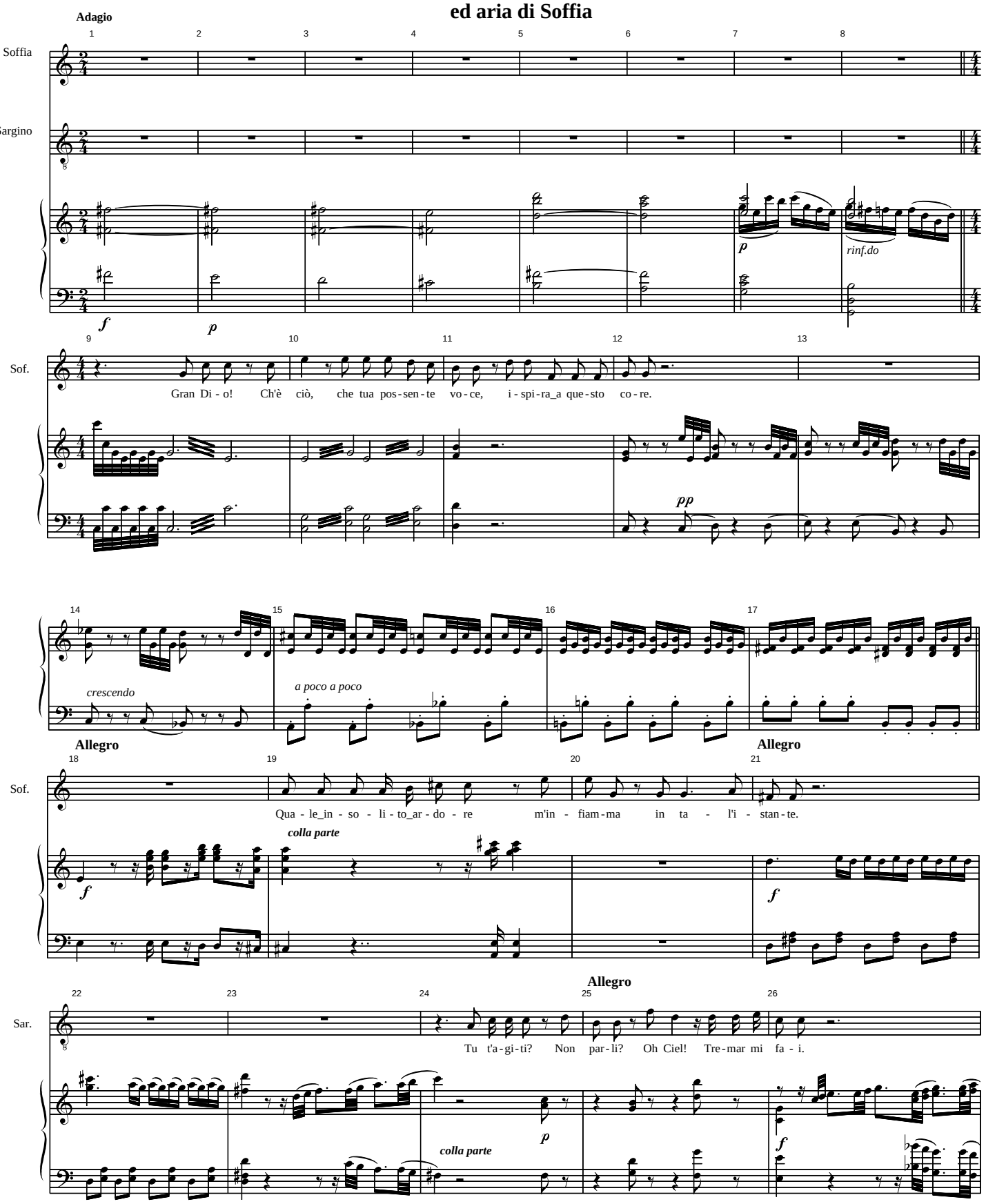
2.10
Recitativo con strumenti ed aria di Soffia



Ferdinando Paër - "Sargino, ossia: l'allievo dell'amore

Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com

Sof.

Tut - to sa - pra - i.

Sar.

Che me - di - ta_il tuo cor? Che me - di - ta_il tuo cor?

Largo ma non troppo

f *p*

f p

ff

p

tr

rinforzando

rinforzando

f

Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com

Sof.

U - na vo - ce al cor mi par - la, al cor mi par - la, con al-

te - ro, con al - te - ro suon tre - men - do, con al - te - ro suon tre - men - do; Io ti

a piacere

sen - to, ap - pien t'in - ten - do, ti sen - to, t'in - ten - do, il do - ver si com - pi - rà; si! Il do - ver si com - pi -

Allegro

rà. Si mo - rir per lu - i deg -

g'i - o, nè_il mo - rir ter - ror mi da; Si mo -

Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com

Sof.

rir per lui deg - g'i - o; nè_il mo - rir nè_il mo - rir nè_il mo - rir ter - ror mi

da; nè_il mo - rir ter - ror mi da; nè_il mo - rir ter - ror mi da;

a Sargino

Di Sof - fi - a di Sof - fi - a ram - men - ta_o - gno - ra che ti

do - na, che ti do - na, che ti do - na sua co - - - stan - za;

stacc.

Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com

Sof.

an - che pri - va di spe - ran - za, fi - da_a te si ser - be -

rà; (a)

si ser - - - - -

be - - - - - - rà, si ser - be - rà, si ser - be - rà:

Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com

Sof.

U - - - na vo - - - ce al

ff *rinf.do* *p* *p*

Sof.

cor mi par - la, con al - te - ro, con al - te - ro suon tre - men - do; con al -

pp

Sof.

te - ro suon tre - men - do; Io ti sen - to, ap - pien t'in - ten - do, ap - pien t'in - ten - do, il do -

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *rinf.do* *f*

tempo primo

Sof.

ver il do - ver si com - pi - rà; di Sof -

ff *colla parte* *p*

Sof.

fia ram - men - ta o - gno - ra, che ti do - na, sua co - stan - za;

rinf.do

Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com

un poco rallentando

in tempo

Sof.

an-che pri - va di spe - ran - za, fi-da_a te si ser - be - rà;

rinf.do

an - che pri - va di spe - ran - za, fi - da_a te si ser - be - rà; (a) _ _ _ _

rinf.do

f

p

sfz p

sfz

sfz

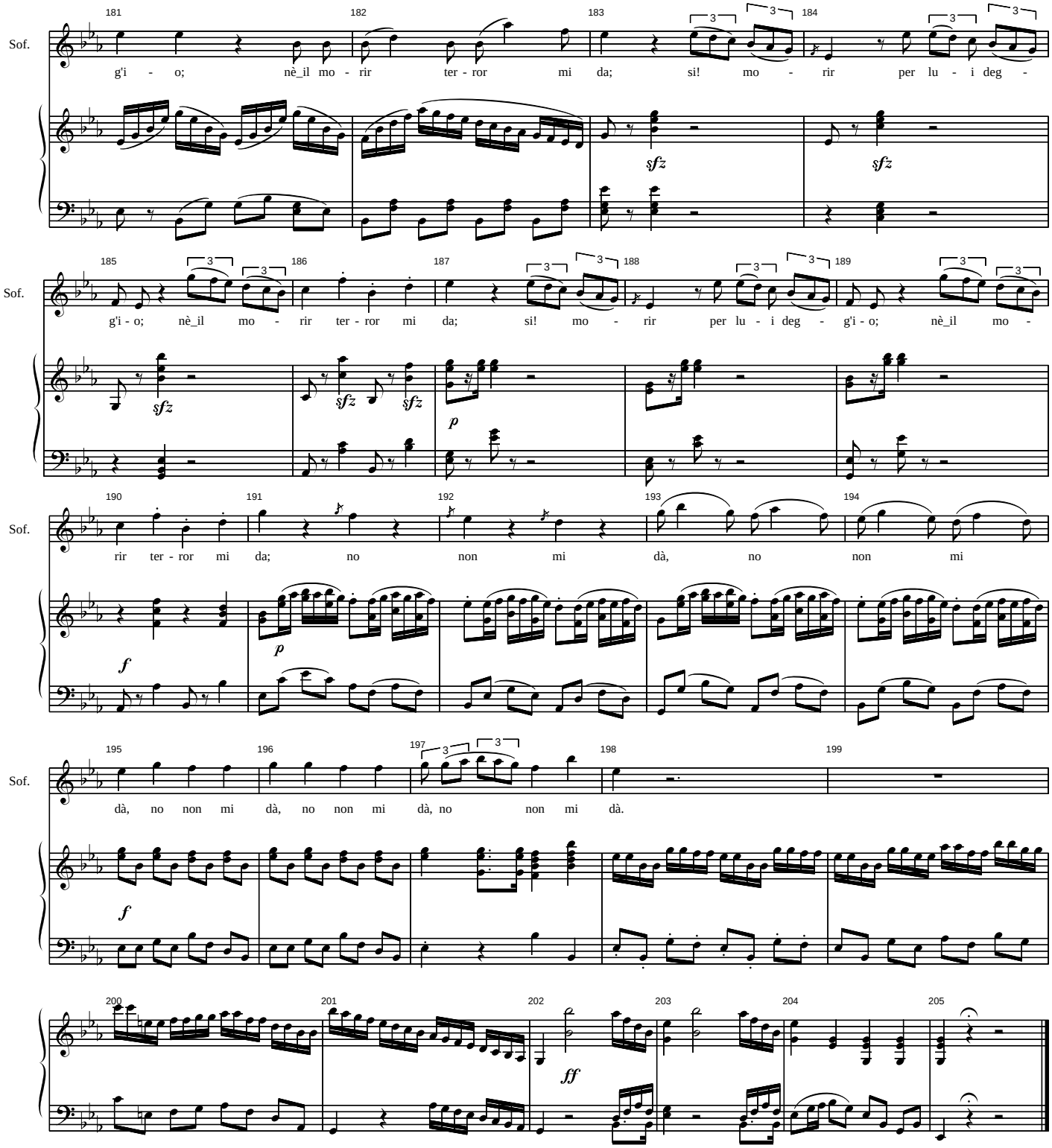
fi - da_a te si ser - be - rà; si per lu - i mo-rir deg-

f

p

Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com



Recupero da manoscritto autografo conservato presso la Biblioteca Palatina di Parma e allestimento della partitura e dello spartito a cura di Aldo Bertone

free-scores.com

This document was created with Win2PDF available at http://www.win2pdf.com.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

free-scores.com