

HISTORY OF RELIGIONS

Editors: Mircea Eliade / Joseph M. Kitagawa / Jonathan Z. Smith / Frank E. Reynolds

Editorial Assistants: Catherine Bell / Lawrence E. Sullivan

AN INTERNATIONAL JOURNAL FOR COMPARATIVE HISTORICAL STUDIES

Editorial Office: Swift Hall, University of Chicago, 1025-35 E. 58th Street, Chicago, Illinois 60637

Publisher: University of Chicago Press

Chicago, 27 Feb. 1980

Dragă Domnule Nichifor,

Mulțumiri pt scrisoarea din 4 Feb.,
primite abia ieri. Sunt cât se poate
de "incântat" că un tânăr compo-
zitor român va trambune în uni-
versul lui, de muzică si vis,
Domnișoara Christina. Sper că omul
va fi dat să asculte acea
operă.

Cu cele mai sincere măști
al DNE

Mircea Eliade

HISTORY OF RELIGIONS

Editors: Mircea Eliade / Joseph M. Kitagawa / Frank E. Reynolds / Wendy D. O'Flaherty
Editorial Assistant: William K. Mahony

AN INTERNATIONAL JOURNAL FOR COMPARATIVE HISTORICAL STUDIES
Editorial Office: Swift Hall, University of Chicago, 1025-35 E. 58th Street, Chicago, Illinois 60637 • Publisher: University of Chicago Press

Chicago, 6 Jan. 1982

Draga Maestră,

Am încercat să sunt nevoit să
recurg la acești servoare-circulări.
Sufin de accizi ^{veche} antriti - anematoide
în pofta tratamentului cu oare astider
desetle și moleculele măimăru sau
sunt mai inflamate. De mai bine de
un an sufer scriu cu oare greu
date. Ce e mai grav: toxicitatea
anului m-a slăbit destul de serios.
Nu pot lucra decât câteva săptămâni
pe zi. Nici nu știu dacă voi ajunge
să măcar lucrările începute.

De ceia v-ași ruga să nu-mi
trimiteți cărți sau reviste, căci nu
le voi putea citi. (Doctorii amani
măsură operație de cataract...).

Și încă o rugămintă: să-mi fie
înțeles a nu răspunde la scrisori.

Multumiri pt tot.
Al Dlu
Stinlea Elia

HISTORY OF RELIGIONS

Editors: Mircea Eliade / Joseph M. Kitagawa / Frank E. Reynolds / Wendy O'Flaherty

Editorial Assistants: Gregory Alles / Gail Hinich

AN INTERNATIONAL JOURNAL FOR COMPARATIVE HISTORICAL STUDIES

Editorial Office: Swift Hall, University of Chicago, 1025-35 E. 58th Street, Chicago, Illinois 60637

• Publisher: University of Chicago Press

Paris, 20 Aug 1983

Dragă Maestre,

Într-o zi mă căști scriu
a tot de Tângiu și a tot
de puțin. (Știi că am avut
neuma toidă de care sufăr
mi limitate scrisul la
2-3 ore pe zi - și nu pot
dicta!).

Am ascultat, în sfârșit,
cea mai mare parte a
operei Duha Chintre.

Și eu, și Clotel, și
prietenii care erau de față
— am ascultat-o cu
și mare interes. Sunt
convins că nu muziciana

na apere Grunuseti su
inovatii care nu sunt
si inaccessibile. Inci-
odato, iti multumesc!

Prof. Manea Virtoare
vom avea puterea
si ascultam din nou.

En cele mai sincere
sentente de recunoastere
si administratie

si Dile

Prof. Manea Virtoare

Lui Serban Nic Kifor,
in după-amiază când
am ascultat trapez
din opera O

Chronic.

omajul și
recunoștința lui.
Trinco Epich

New York,
3 Oct. 1982

Paris, 2 July 1985

Dragă Ileana,

Acum răscolim și în
marea trecută, și am
fost aici scrișoare D.L.
din 12 Rai. Mă bucur
cu te interesează
Parquet. Evident, și
focul libertății să
compun bătălia.
scăpată și mare mult
el D.L.

Prinse Ileana

P. S. Anthraka -
rheumatoide de care
suferă am să știți
să limitez numărul
măsurilor surse...

~~§~~

R. 2,