

2nd Violin

Meditation from Thaïs

Jules Massenet arr. Ioan Dobrinescu

Andante ♩ = 60 poco rit. . . ♩ = 62
doux, avec suavité

5 poco rit. . . ♩ = 64 ♩ = 66

9 ♩ = 68 ♩ = 64 rall. . . A tempo ♩ = 62

13 ♩ = 66 ♩ = 68 *cresc.* ♩ = 70

17 poco rit. *cresc.* ♩ = 66

20 rall. ♩ = 62

pp *ppp* *ppp* *ppp* *pp* *p* *mp* *p* *pp*

Copyright © Ioan Dobrinescu

Poco mosso

22 **A** ♩ = 66

24 ♩ = 68

25 ♩ = 72 *poco a poco appassionato*

28 ♩ = 68

29 ♩ = 74 *cresc.*

31 ♩ = 78

32 *poco rit.* ♩ = 82 *poco più appassionato*

34 *più mosso agitato* ♩ = 84

35 *poco rit.* ♩ = 72

37 ♩ = 76 *cédez un peu* *rall.*

40 **B** *A tempo* ♩ = 62 *poco rit.*

43 $\text{♩} = 64$ $\text{♩} = 66$

46 $\text{♩} = 68$ $\text{♩} = 64$ *rall.* . . . *A tempo* $\text{♩} = 62$

ppp

50 $\text{♩} = 66$ $\text{♩} = 68$ *cresc.* $\text{♩} = 70$

pp *più f*

3

53 $\text{♩} = 74$ $\text{♩} = 70$ *cresc.* $\text{♩} = 66$ *rall.*

mp *pp*

58 *A tempo* $\text{♩} = 62$ **C** *cresc.* $\text{♩} = 64$ $\text{♩} = 68$

pp *p* *mp*

61 $\text{♩} = 62$ *poco rit.*

p *ppp* *pp*

65 $\text{♩} = 60$ *calmato* *poco rit.*

f *pp* *ppp* *pppp*