

Fuga HWV 609

G.F. Händel (arr. Minh Tu Tran)

Andante (♩ = 90)
Transposed notation

Clarinet in C I

Clarinet in C II

Middle Clarinet in F

Middle Clarinet in Bb

5

9

13

Cl. I (C)

Cl. II (C)

M.Cl. (F)

M.Cl. (Bb)

16

20

24

Cl. I (C)

Cl. II (C)

M.Cl. (F)

M.Cl. (Bb)

27

31

34

Cl. I (C)

Cl. II (C)

M.Cl. (F)

M.Cl. (Bb)

38

42

46

Cl. I (C)

Cl. II (C)

M.Cl. (F)

M.Cl. (Bb)

50

53

57

Cl. I (C)

Cl. II (C)

M.Cl. (F)

M.Cl. (Bb)

60

64

68

Cl. I (C)

Cl. II (C)

M.Cl. (F)

M.Cl. (Bb)

72

Adagio (♩=80)