

# Arietta: Yes, I will enjoy and find peace

Rodrigo HWV 5, Act 2, Scene 10

Georg Friedrich Händel

*mp* Si che lie - ta go - de - rò e la pa - ce tro - ve - rò al mio

The first system of the musical score consists of nine measures. It is written in 3/8 time and features a piano accompaniment with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: "Si che lie - ta go - de - rò e la pa - ce tro - ve - rò al mio".

10 fi - do a - man - te cor. Quel bel gior - no giun - ge - rà, che la bel - la fe - del -

The second system of the musical score consists of ten measures, starting at measure 10. It includes a repeat sign at the beginning of the system. The lyrics are: "fi - do a - man - te cor. Quel bel gior - no giun - ge - rà, che la bel - la fe - del -".

20 tà a - vrà pre - mio del suo a - mor, a - vrà pre - mio del suo a - mor

D.C. senza repetizione

The third system of the musical score consists of ten measures, starting at measure 20. It includes a repeat sign at the end of the system. The lyrics are: "tà a - vrà pre - mio del suo a - mor, a - vrà pre - mio del suo a - mor". The instruction "D.C. senza repetizione" is written above the final measure.