

3rd Trombone

In the Hall of the Mountain King

Edvard Grieg arr. Ioan Dobrinescu

Alla marcia e molto marcato ♩ = 120

con sord. harmon

4

pp

10

A

16

B

2

senza sord.

24

C

Più mosso ♩ = 132

sempre staccato

29

34

D

40

E

45

50

F

Più vivo ♩ = 148

V.S.

54

54

57

G *sempre stretto sin al fine* ♩ = 152

57

61

61

66

♩ = 166

66

70

70

74

H *Presto* ♩ = 200

74

80

80

85

cresc. molto

2

85