

Violin 2

Ballade in G Minor

(Opus 24)

Edvard Hagerup Grieg (1843 – 1907)

Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Andante espressivo (*molto legato* ♩ = 53)

rit.

Poco meno Andante, ma molto tranquillo (♩ = 56)

p

pp

Poco animato (♩ = 58)

(*cresc.*) Allegro agitato (♩ = 89)

Adagio (*la sopra melodia molto lenüta* ♩ = 60)

66 *poco a poco rit.*

69 **Allegro capriccioso** (♩ = 76) *pp* *dim.* *ppp*

80 *p* *pp* *p* *pp*

86 **Più lento** (♩ = 50) *sf* *rit.* **a Tempo** *rit.* **a Tempo** *rit.* **a Tempo**

105 *f* *rit.* **a Tempo** *p* **a Tempo** *mf*

112 **Allegro scherzando** (♩ = 129) *p* *cresc.* *f*

117 *p* *cresc.* *f* *p* *fz*

122 *p* *fz* *pp* *cresc.*

127 *ff* *p* *p*

135 *f* *p* *molto rit.*

142 **Lento** (♩ = 36) *pp* *f* *pp* *rit.* *ppp*

148 *pp* *cresc.* *pp* *rit.* *ppp*

160 *ppp* *cresc.* *ppp*

Un poco Andante (♩ = 62)

166

Musical staff 166-181. Dynamics: *p*, *pp*, *p*, *poco fff*, *pp Più-tento (♩ = 51)*, *molto rit.*

181

Un poco allegro e alla buria (♩ = 100)

196

Musical staff 196-204. Dynamics: *p*, *p*, *f*, *ff*, *f* *cresc.*

204

210

Musical staff 210-218. Dynamics: *(cresc.)*, *p*, *p* *cresc.*

218

224

Musical staff 224-232. Dynamics: *pp poco rit.*, *poco a poco accel*, *p*, *cresc.*

232

a Tempo

mp cresc. poco a poco accel. - - - - - *molto-acc.* - - - - - **Meno Allegro e maestoso (♩ = 159)**

239

Musical staff 239-249. Dynamics: *f*, *più f* *cresc.*, *ff*

249

264

Musical staff 264-279. Dynamics: *dim.*, *f* *cresc.*, *fff*

279

Allegro furioso (♩ = 134)

284

Musical staff 284-300. Dynamics: *ff*, *p* *cresc.*, *ff*

293

dim.

297

p

308

poco a poco accel.

f *mf* *fff*

316

Prestissimo (♩ = 156)

ff *f*

329

poco a poco accel.

cresc.

molto accel.

ff

339

rit. **a Tempo** **Andante espressivo** (♩ = 53) *poco a poco rit.* *molto*

p *pp*