

Bass

Ballade in G Minor

(Opus 24)

Edvard Hagerup Grieg (1843 – 1907)

Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Andante espressivo (*molto legato* ♩ = 53)

rit.

Poco animato (♩ = 53) **Tempo I**

rit.

Poco meno Andante, ma molto tranquillo (♩ = 56) *rit.*

Poco animato (♩ = 58)

Allegro agitato (♩ = 89)

Adagio (*la sopra melodia molto tenuta* ♩ = 60)

poco a poco rit.

52

Allegro capriccioso (♩ = 76)

69

Più lento (♩ = 50)

rit. a Tempo

rit. a Tempo

rit. a Tempo

rit. a Tempo

86

102

Allegro scherzando (♩ = 129)

112

139

148 **Lento** (♩ = 36)

pp *cresc.* *pp*

158

ppp *cresc.* *rit.*

166 **Un poco Andante** (♩ = 62)

pp *p* *pp* *poco rit.*

185 **Più lento** (♩ = 51)

molto rit.

196 **Un poco allegro e alla buria** (♩ = 100)

p

207

ff *f cresc.* *p*

215

p *cresc.*

224 **Più animato** (♩ = 159)

ppp *cresc.* *p*

230

poco rit. *poco a poco accel* **a Tempo** *poco a poco accel*

243 **Meno Allegro e maestoso** (♩ = 159)

ff

252

265

cresc. - - - - -

Allegro furioso (♩ = 134)

276

287

poco a poco accel.

305

Prestissimo (♩ = 156)

316

poco a poco accel.

molto accel.

330

341

rit.

a Tempo

Andante espressivo (♩ = 53) *poco a poco rit.*

molto