

Oboe

4. Cleopatra's Variations

Charles Gounod arr. Ioan Dobrinescu

Moderato maestoso $\text{♩} = 58$

mf *mp*

$\text{♩} = 62$

5

$\text{♩} = 64$

poco rit. . . .

$\text{♩} = 58$

9

mf *f*

$\text{♩} = 62$

14

poco rit.

A

$\text{♩} = 64$

$\text{♩} = 68$

crescendo molto

18

pp *mp*

poco rit. . . .

$\text{♩} = 64$

26

$\text{♩} = 68$

crescendo molto

molto rit.

30

p *f*

2

Oboe

35 **B** $\text{♩} = 58$

f *mf* 6 6

39 $\text{♩} = 64$ *molto rit.*

mf

43 $\text{♩} = 62$

mf

47 $\text{♩} = 64$ *poco rit.*

mf

50 **C** $\text{♩} = 64$

p

53

pp

58 $\text{♩} = 72$ *stringendo molto*

f