

to the Old Pueblo Brass Band, Tucson, Arizona  
Barbara L. Chinworth, Conductor/Music Director

# Overture to Il Guarany

A. Carlos Gomes  
arr. John Srutowski

**Andante grandioso, marcato**

**ff** **rit.**

10 **Andante espress.** **p** **pp** **2**

17 **Un poco più animato** **mf** **mf** **rit.** **p** **f** **ff** **Tempo I.**

26 **Piu mosso** **pp** **sfz** **sfz** **p** **string. e cresc.** **ff** **G.P.**

31 **Meno mosso** **p** **p** **ff**

36 **Andante espress.** **pp** **p** **mp** **mp** **tenuto**

42 **incalzando** **cresc.** **p** **tenuto**

47 **incalzando** **p** **tenuto** **f**

51 **Piu mosso affret.** **p** **sfz** **ff** **fff** **sfz** **B** **Allegro vivo** **4**

61 **C** **sfz** **sfz**

71 **sfz**

80

86 **D** **L'istesso movimento, ma un poco riten (in 2)** **3** **p**

93 **ff** **4**

1st Bb Baritone TC  
Overture to Il Guarany

101 **E** *ff* *p* *f*

111 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *soli* *soli*

120 *ff* *molto accel.* *string. e cresc.* G.P.

128 *Meno mosso* *p*

137 *rit.* **F** *Allegro espress. (in 2)* *p*

144 *molto rit.*

152 **G** *A tempo* *pp* *pp* *f* *pp* *pp* *f* *p* *cresc. ed anim.*

166 *ff*

173 *molto rit.* *ffz*

180 **H** *A tempo* *f* *pp* *p*

189 *cresc.*

198 *f* *ff* *f* **I**

206 *ff* *Più mosso*

215 **J** *mp* *ff*

221 *p* *ff* *string.* *rallant.* *p* *ff*